

# Höt isch Tanz (SSA)

Marco Kunz

Arr. Mario Thürig

# Höt isch Tanz

Schottisch ♩ = 128

Chords: B $\flat$ , Gm, E $\flat$ , F

7 Chords: B $\flat$ , B $\flat$ , Gm

Chö - mid Lüüt vom gan - ze Land, mir fii - red al - li

12 Chords: E $\flat$ , F, B $\flat$

mi - te - nand, d'Liech - ter brön - ned scho für üs. \_

17 Chords: Gm

Wis - si Strömpf und schwar - zi Schueh, gstick - ti Blue - me, e Huet de - zue, \_ lueg

Chorsatz

21 Eb F Bb

— die schö - ne Trach - te - lüüt. —

— die schö - ne Trach - te - lüüt. —

— die schö - ne Trach - te - lüüt. —

25 Bb F Gm Eb Bb

Eis, zwei, drü, vier, löp - fid d'Bei, dass mir zä - me fäsch - te chöi, oh

Eis, zwei, drü, vier, löp - fid d'Bei, dass mir zä - me fäsch - te chöi, oh

Eis, zwei, drü, vier, löp - fid d'Bei, dass mir zä - me fäsch - te chöi, oh

30 F Bb

— höt isch Tanz. Föif, sechs, sie - be, acht,

— höt isch Tanz. Föif, sechs, sie - be, acht,

— höt isch Tanz. Föif, sechs, sie - be, acht,

34 F Gm Eb Bb F

dräi - ed üs, zo de Mu - sig und de Lüüt, oh höt isch

dräi - ed üs, zo de Mu - sig und de Lüüt, oh höt isch

dräi - ed üs, zo de Mu - sig und de Lüüt, oh höt isch

Chorsatz

4 39 Bb Gm Eb

Tanz.

Tanz.

Tanz.

44 F Bb Bb Gm

Lueg die schö-ne Mön-sche do, mit präch-ti-ge Chlei-der

Lueg die schö-ne Mön-sche do, mit präch-ti-ge Chlei-der

Lueg die schö-ne Mön-sche do, mit präch-ti-ge Chlei-der

50 Eb F Bb

sind si cho, das loht eim sis Härz hö-cher schloh.

sind si cho, das loht eim sis Härz hö-cher schloh.

sind si cho, das loht eim sis Härz hö-cher schloh.

55 Bb Gm

S'Ör - ge - li spielt d'Me - lo - die, de Bass dä gii - get de Takt de - bii, de

S'Ör - ge - li spielt d'Me - lo - die, de Bass dä gii - get de Takt de - bii, de

S'Ör - ge - li spielt d'Me - lo - die, de Bass dä gii - get de Takt de - bii, de

## Chorsatz

5

59 Eb F Bb F(sus4)

Bo - de\_\_\_ schwingt und\_\_\_ al - les\_\_\_ singt, chom mir stim-med ii.

Bo - de\_\_\_ schwingt und\_\_\_ al - les\_\_\_ singt, chom mir stim-med ii.

Bo - de\_\_\_ schwingt und\_\_\_ al - les\_\_\_ singt, chom mir stim-med ii.

63 Bb F Gm Eb Bb

Eis, zwei, drü, vier, löp - fid d'Bei, dass mir zä - me fäsch - te chöi, oh\_\_\_\_\_

Eis, zwei, drü, vier, löp - fid d'Bei, dass mir zä - me fäsch - te chöi, oh\_\_\_\_\_

Eis, zwei, drü, vier, löp - fid d'Bei, dass mir zä - me fäsch - te chöi, oh\_\_\_\_\_

68 F Bb

\_\_\_ höt isch Tanz. Föif, sechs, sie - be, acht,

\_\_\_ höt isch Tanz. Föif, sechs, sie - be, acht,

\_\_\_ höt isch Tanz. Föif, sechs, sie - be, acht,

72 F Gm Eb Bb F

dräi - ed üs,\_\_\_ zo de Mu - sig und de Lüüt, oh\_\_\_\_\_ höt isch

dräi - ed üs,\_\_\_ zo de Mu - sig und de Lüüt, oh\_\_\_\_\_ höt isch

dräi - ed üs,\_\_\_ zo de Mu - sig und de Lüüt, oh\_\_\_\_\_ höt isch

Chorsatz

6 77  $B\flat$   $B\flat/C$   $B\flat/D$   $E\flat$   $B\flat$

Tanz.  
Tanz.  
Tanz.

82  $F$   $B\flat$

Tanz tanz tanz mit mir.  
Tanz tanz tanz mit mir.  
Tanz tanz tanz mit mir.

87  $E\flat$   $B\flat$

Tanz tanz tanz mit mir.  
Tanz tanz tanz mit mir.  
Tanz tanz tanz mit mir.

91  $Gm$   $F$

$Gm$   $F$

Chorsatz

95 B♭ F Gm E♭

Ör - ge - li chom spiel no eis, mir wend höt no lang nid hei,

Ör - ge - li chom spiel no eis, mir wend höt no lang nid hei,

Ör - ge - li chom spiel no eis, mir wend höt no lang nid hei,

99 B♭ F B♭ F

oh höt isch Tanz.

oh höt isch Tanz.

oh höt isch Tanz.

103 B♭ F Gm E♭

Eis, zwei, drü, vier, löp - fid d'Bei, dass mir zä - me fäsch - te chöi,

Eis, zwei, drü, vier, löp - fid d'Bei, dass mir zä - me fäsch - te chöi,

Eis, zwei, drü, vier, löp - fid d'Bei, dass mir zä - me fäsch - te chöi,

107 B♭ F B♭

oh höt isch Tanz.

oh höt isch Tanz.

oh höt isch Tanz.

Chorsatz

8

111 F Gm Eb Bb

Föif, sechs, sie-be, acht, dräi-ed üs, zo de Mu-sig und de Lüüt, oh

Föif, sechs, sie-be, acht, dräi-ed üs, zo de Mu-sig und de Lüüt, oh

Föif, sechs, sie-be, acht, dräi-ed üs, zo de Mu-sig und de Lüüt, oh

116 F Bb

höt isch Tanz.

höt isch Tanz.

höt isch Tanz.