

Berewegge-Polka (Version für tanzillus.ch)

tanzillus.ch

Tanzart: Schrittfolge ohne Partner, im Kreis oder auf der Linie
Eignet sich: für alle, welche gerne ohne Paar tanzen
Musik: Polka

Gesicht Gesicht
 $\wedge$ = Bursche (B) $\cap$ = Mädchen (M)

$\cap \wedge \cap \cap \wedge$

Satz: Takt: Aufst.:

- | | | | |
|----------|-----|--------|--|
| A | 1-2 | $\cap$ | 3 Nachstellschritte, 1 Seitschritt und 1 Schluss-Tritt $\rightarrow$, rechts beginnen |
| | 3-4 | | 3 Nachstellschritte, 1 Seitschritt und 1 Schluss-Tritt $\leftarrow$, links beginnen |
| | 5-8 | | = A , Takte 1-4 |
| B | 1 | | 1 Kreutztupf und 1 Gehschritt vorwärts $\uparrow$, rechts und 1 Kreutztupf und 1 Gehschritt vorwärts $\uparrow$, links |
| | 2 | | = B , Takt 1 |
| | 3-4 | | 4 Hopser rückwärts $\downarrow$, rechts beginnen |
| | 5-8 | | = B , Takte 1-4 |
| C | 1 | | In die Hocke gehen und dazu 1x in die eigenen Hände klatschen, dann aufrichten und über dem Kopf 1x in die eigenen Hände klatschen
Variante: Anstatt in die Hocke zu gehen 1x auf die Oberschenkel patschen |
| | 2 | | = C , Takt 1 |
| | 3 | | Mit den Fingern der beiden Hände nach links und nach rechts schnipsen |
| | 4 | | Arme mit gestreckten Fingern nach unten links, dann nach unten rechts strecken, dazu leicht auswenden |
| | 5-8 | | = C , Takte 1-4 |



Spielfolge: Je nach Aufnahme variierend.
Eine mögliche Spielfolge: **AA BB A CC AA BB A CC**

Melodie: tanzillus.ch Empfehlung: Birewegge Polka, überliefert

Methodische Hinweise: Der Tanz kann gerne auch auf einzelnen Reihen oder zwei Reihen via à vis getanzt werden.