

## Quellenangaben Singwochenende 2016 – Chansons Week-end de chant 2016

Titel	Gattung	Sprache	Komponist / Texter	Satz / Bearbeitung	Chorsatz	Bezugsquellen
<b>PASSONS A TABLE !</b>	gem. Chor	französisch	Jean Mamie Yvette Kummer		4-stimmig SATB	Sympaphonie, case postale 407 1530 Payern
<b>Möge die Strasse uns zusammenführen</b>	gem. Chor	deutsch	Markus Pyllik		4-stimmig SATB	
<b>DE JOUR AN JOUR</b>	gem. Chor	italienisch	O. Zanetti		4-stimmig SATB	
<b>LES COULEURS DU TEMPS</b>	gem. Chor	französisch	Guy Beart	R. Hausammann	4-stimmig SATB	<a href="http://www.sympaphonie.com">www.sympaphonie.com</a>
<b>ET BONJOUR A TOI L`ARTISTE</b>	gem. Chor	französisch	Pierre Delanoe Jeff Barnel	Roland Demieville	4-stimmig SATB	Editions Gesseney frères Lausanne
<b>Läbesfröid</b>	Frauenchor	Mundart	Paul Schreiber	Paul Schreiber	3-stimmig	Paula und Paul Schreiber 4317 Wegenstetten Tel. 061 871 03 51 <a href="mailto:pschreiber@swissonline.ch">pschreiber@swissonline.ch</a>
<b>S`Jodellied</b> (Original: s`Haslenlied )	Frauenchor	Mundart	Frowin Neff Theres Odermatt		2-stimmig	<a href="mailto:frowin.neff@bluewin.ch">frowin.neff@bluewin.ch</a>

<b>Bunt sind schon die Wälder</b>	Frauenchor	deutsch	Friedrich Reichhardt	Matthias Bretschneider	3-stimmig	<a href="http://www.thueringer-komponisten.de">www.thueringer-komponisten.de</a>
<b>Le vieux chalet</b>	gem. chor	französisch	Joseph Bovet		4-stimmig SATB	Hug &Co. Musikverlage Edition Foetisch Lausanne
<b>Dorma bain</b>	gem. Chor	rätoromanisch	Nuot Vonmoos		4-stimmig SATB	Hug &Co. Musikverlage
<b>Mir Senne heis luschtig</b>	gem. Chor	mundart	traditionell / Bern		3-stimmig SAB	Aus „Liedermeie“
<b>Tout simplement</b>		französisch	Jaques Dalcroze			Aus "Musik auf der Oberstufe" <a href="http://www.singbuchverlag.ch">www.singbuchverlag.ch</a>
<b>Bionda, bella bionda</b>		italienisch	Tessiner Volkslied		2-stimmig	