

Trachtenpost

der Schweizerischen Trachtenvereinigung



Eidgenössisches Trachtenfest 2024

Musik geniessen, Tradition erleben, wippende Füsse, vom Applaudieren heisse Hände, rhythmische Schritte beim Tanzen, Heimat weitertragen und gemeinsames Beisammensein. Am Volkstanzfest lässt sich während drei Tagen Musik und Tradition live miterleben, geniessen und mitgestalten.

[Tickets kaufen →](#)

Zürich
28. - 30. Juni



FLECHTFRISUREN EINFACH & PFIFFIG

HAST DU MÜHE, DIR SELBER EINEN ZOPF ZU FLECHTEN? MÖCHTEST DU TIPPS DAZU ERHALTEN, DANN MELDE DICH AN!

DIE NÄCHSTEN KURSE STARTEN...



STV FMS FSC FSC

TRACHTEN- & MATERIALKOMMISSION

FRISUREN FÜR JUNG UND ALT



SA, 1. APRIL 2023
KURS APRIL_1: 09.00 BIS 12.00 UHR
KURS APRIL_2: 13.30 BIS 16.30 UHR

SURSEE



SA, 28. OKTOBER 2023
KURS OKT_1: 09.00 BIS 12.00 UHR
KURS OKT_2: 13.30 BIS 16.30 UHR

BURGDORF



ANMELDUNG & INFO

WWW.TRACHTENVEREINIGUNG.CH

Eidgenössisches Trachtenfest 2024

Musik geniessen, Tradition erleben, wippende Füsse, vom Applaudieren heisse Hände, rhythmische Schritte beim Tanzen, Heimat weitertragen und gemeinsames Beisammensein. Am Volkstanzfest lässt sich während drei Tagen Musik und Tradition live miterleben, geniessen und mitgestalten.

[Tickets kaufen →](#)



**Zürich
28. - 30. Juni**

Die Stadt Zürich hat vom 28. - 30. Juni 2024 nach 1959 und 1974 zum dritten Mal Gastgeberin für das grosse Diebstehlen der Brauchstammfreunde, des Eidgenössischen Trachtenfest. Neben Sechseläuten, Street Parade, Krabenschlüssen und Raab 1000 wird die Limmerstrass in diesem Jahr also einen weiteren Grossanlass willkommen heissen.

Trachtenleute aus allen Kantonen und Sprachregionen präsentieren sich mit Tanz, Gesang und Musik und laden die Stadt- und Kantonsbevölkerung Zürichs sowie Gäste aus Nah und Fern ein zum Mitfeiern und Mitmachen. Wir Trachtenleute sind herzlich und kommunikative Menschen. Grossanlässe willkommen heissen.

**28.
29.
30.**

[Zum Festprogramm →](#)

Das Eidg. Trachtenfest 2024 im Internet www.trachtenfestzuerich.ch

Sie ist da! - die neue Internetseite des ETF 2024 in Zürich. Frisch und luftig in der Gestaltung, reich bebildert und äusserst informativ kommt der Internetauftritt des Zürcher Trachtenfestes daher.

Selbstverständlich muss man sich wie bei jedem Internetauftritt zuerst etwas orientieren, aber bald findet man alle Informationen zu Programmablauf, Anreise, Preise, Verpflegung, Übernachtung und vielem mehr.

Wie die Festorganisation erfährt auch ihre Internetseite eine äusserst dynamische Entwicklung. Die Informationen werden laufend dem Planungsstand angepasst. Zudem sind wichtige Komponenten noch in Entwicklung. Dies betrifft vor allem die Reservation von Übernachtungsmöglichkeiten und die Paketlösungen bzw. Einzeleintritte. Dahinter stehen ziemlich komplizierte Entwicklungsschritte, die ihre Zeit benötigen.

Sie können jedoch bereits jetzt beginnen Ihr ganz persönliches Trachtenfest zu planen. Wir sind froh, wenn Sie überall Werbung für die Internetseite machen.

Herzlichen Dank - ihre Festorganisation

In dieser Ausgabe

- 3 Wort der Präsidentin
- 4 STV-Reiseclub: Paris und die Seine
- 5 Murinella
- 6-9 Eidgenössisches Trachtenfest 2024 in Zürich
Volkstanzgala mit Ball
Freie Bühnen
Vorstellung OK
- 11-15 Aus Gruppen und Kantone
- 16 Tag der Volkskultur im Bundeshaus
- 17 Jugendweekend 2023
- 18-25 DV 2023/Meldungen aus der STV
- 26-27 Veranstaltungen / Kurskalender

Offizielles Organ der

Schweizerischen Trachtenvereinigung

3. Jahrgang - Nr. 2/ April 2023

Einsendeschluss 23/3: 15. August 2023

Herausgeberin: Schweizerische Trachtenvereinigung, Bubikon

Redaktion: Johannes Schmid-Kunz

Übersetzungen: Chantal Reusser

Bezugsquellen und Inserate:

info@trachtenvereinigung.ch



Wort der Präsidentin

Liebe Trachtenleute

Wir können den Wind nicht ändern aber die Segel anders setzen. Es passiert momentan so viel, jeden Tag. Manchmal ist es kaum auszuhalten und meistens sollten wir einfach nicht hinhören. Doch davor verschliessen kann man sich nicht. Das wäre auch nicht gut. Ich frage mich, was oder wem ich noch glauben kann. Was ist wahr und was ist falsch. Gibt es das? Wie sieht die Welt in Wirklichkeit aus?

Ich weiss nicht, wie die Welt in Wirklichkeit ist, denn dafür müsste ich erst alles mit eigenen Augen sehen. Mir mein eigenes Bild machen. Doch selbst dann wäre es nur mein Blick, nur meine Sichtweise, nur meine Perspektive, basierend auf all meinen Erfahrungen. Und das sagt nichts über die Wirklichkeit aus. Wenn wir wissen wollen, wie die Welt wirklich ist, müssten wir alles, was passiert und was ist, aus allen nur möglichen Perspektiven betrachten. Oder es zumindest versuchen. Wir sollten vielseitig sein und nicht einseitig. Individuell schauen statt pauschalisieren.

Stattdessen flüchten wir uns in Geschichten. Es sind schlechte Geschichten, die die Gesellschaft spalten. Und es sind auch gute Geschichten, die die Menschen zusammenführen. Es sind Geschichten voller Hass aber auch Geschichten voller Liebe. Wir lassen uns lenken und verwirren und entscheiden uns letztendlich für die eine Geschichte, die wir glauben wollen. Und wenn wir meinen die einzige Wahrheit zu kennen, haben wir in Wahrheit nichts verstanden.

Wenn uns positives Denken und Optimismus im Moment schwerer fällt als sonst, sind wir also nicht allein. Vielmehr sollten wir uns zusammentun und einen gemeinsamen Nenner finden, der uns guttut und der uns wirklich weiterbringt. Beobachten wir uns selbst einmal im Alltag. Sind wir mit unseren Gedanken immer bei der Tätigkeit, welche wir gerade ausführen oder schweifen wir gerne ab und planen bereits den nächsten und übernächsten Schritt? Viele von uns können nicht einmal eine kurze Dusche nehmen, ohne bereits das anstehende Frühstück zu planen. Die Notwendigkeit, Termine einzuhalten und selbstgesteckte zeitliche Ziele zwingen uns, unseren Alltag durchzuplanen. Spontaneität ist teilweise eher schwierig umzusetzen. Nehmen wir uns die Zeit und die Freiheit, öfter mal im Hier und Jetzt zu sein und das zu tun, worauf wir gerade Lust haben – unser Körper und Geist wird es uns mit positiven Gefühlen danken!

Geniessen wir unsere Hobbies und die Gemeinschaft der anderen.

Denise Hintermann
Präsidentin

Reiseclub der STV

Lust auf Cidre, Camembert und Calvados?

Mit dem Schiff von Paris Richtung Normandie 8.–15. Oktober 2023 mit dem Hanneli-Quartett und der Streichmusik vom Gwandsenn



Von der Weltstadt Paris bis zu den endlosen Stränden der Côte Fleurie erwarten Sie Uferkulissen wie sie abwechslungsreicher kaum sein könnten. Hier das pulsierende Leben der französischen Metropole dort die sattgrüne Idylle der Normandie.

8 Tage Genuss auf der Seine: Paris – Les Andelys – Caudebec-en-Caux (Honfleur) – Rouen – Vernon – Paris

Informationen und Prospekte bestellen bei:
info@aaa-agentur.ch und 079 232 49 02

Höhepunkte der Reise

Paris, Chateau Gaillard, Pont de Normandie, Alabasterküste von Étretat, Wohnhaus von Claude Monet

Musik vom Feinsten

Das Hanneli-Quartett spielt jeden Abend ein Konzert, das speziell für diese Reise von Ueli Mooser arrangiert wurde. Dieser spielt zusammen mit Dani Häusler, Fränggi Gehrig und Johannes Schmid-Kunz.

Nach dem Konzert gibt es Volkstänze und freien Tanz mit der Streichmusik vom Gwandsenn und spontanen Formationen.

Gutenachtgeschichten

Nicht fehlen dürfen natürlich die täglichen Bettmümpfeli der Märchenerzählerin Nina Schmid-Kunz.



Murinella

Was ist eine Murinella?

Murinella stammt aus dem Romanischen und bedeutet Hals- oder Ärmelkrause. Die Murinella zielt in erster Linie die Trachtenblusen, der im Jahre 1934 neu geschaffenen Bündner Sonntags- oder Ausgehtrachten. Aber auch zu den Festtrachten vom Samnaun, Münstertal, dem Engadin und dem Oberland gehört eine Murinella dazu.

Murinella



Die Bluse wird aus Leinen, Halbleinen, Leinen- oder Wollterylène oder Bourreteseide angefertigt. Für die Halsmurinella wird 140 cm Stoff benötigt. Der Kragen oder die Ärmelabschlüsse werden Ton in Ton mit einer schönen Leinenstickerei oder Durchbrucharbeit verziert. Diese Stickerei mit Hohlsaum und Leinenstichen darf individuell gestaltet werden. Somit ist jede Bluse einzigartig und die Trägerin ist stolz auf die meistens selbst gemachte Stickerei. Die Murinella sollte jedoch nicht breiter als 8 – 10 cm sein und richtet sich nach der Grösse der Person. Die Halbärmel werden gleichermassen bestickt und entweder mit einem Gummizug, oder in Falten gelegt und mit einem 1,5 cm festen Bändchen, abgeschlossen. Die Langärmel werden mit einer bestickten 3-4 cm breiten Manchette abgeschlossen. Wenn am Langärmel ebenfalls eine Murinella angebracht ist, sollte sie nicht grösser als 6 cm sein. Die Faltenberechnung am Kragen ergibt sich

nach dem Halsumfang der Trägerin. Bei einer Faltenbreite von 2 – 2,5 cm, ergibt es ungefähr 17 Falten. Es ist jedoch auch gestattet, dass die Murinella angezögelt wird.



Unterengadin mit Münstertaler Schürze



Sonntagstrachten

Teilweise werden die Abschlüsse noch zusätzlich mit einer höchstens 1,5 cm breiten Handklöppelspitze verziert. Bei der Festtrachten im Samnaun und Münstertal gibt es die Murinella auch als gehäkelte Varianten. Die Bündner Sonntagstracht wird im ganzen Kanton sehr gerne getragen und verbindet die romanischen, italienischen und deutschsprachigen Trachten-trägerinnen. Nur das Puschlav besitzt eine eigene Sonntagstracht.



Festtracht Münstertal

Vielleicht erinnern sich einige Trachtenleute noch an den Trachtentanz Murinella von Jolanda Morf. Dort symbolisierten die Tanzschritte ebenfalls die aufwändige Stickerei einer Bündner Halskrause mit anschliessendem vernähen der getanen Arbeit, damit sie uns ein Leben lang erhalten bleibt.

Maria Brosi



Eidgenössisches Trachtenfest 2024

Zürich 28.-30. Juni

Volkstanzgala und -ball Samstag, 29. Juni 2024

Im Kongresshaus Zürich lassen wir die Volkstanzball-Tradition wieder aufleben! Alle, welche am Samstagabend gemütlich sitzend im grössten Ballsaal von Zürich gemeinsame Volkstänze und innovative Tanzdarbietungen mit Gruppen aus der ganzen Schweiz geniessen möchten, sind dazu herzlich eingeladen.

Wer den Abend bereits mit einem Galaessen beginnen will, kann dies zusätzlich buchen.

Die Volkstanzgala bietet vielseitige Vorführungen mit traditionellen Elementen, kombiniert mit überraschenden Neuschöpfungen und anderen Stilrichtungen, welche speziell für diesen Anlass kreiert wurden. Für das Publikum besteht zwischen den Showeinlagen die Möglichkeit mitzutanzen!

Musikalisch werden die Oberbaselbieter Ländlerkapelle und die Striichmusig vom Gwandsenn für beste Unterhaltung sorgen. Wir haben nebst dem Kongresshausfoyer auch das Tonhallenfoyer zur Verfügung und entsprechend ausreichend Platz zum Tanzen.

Um Mitternacht wird die «Française» zur Fledermaus Quadrille von Johann Strauss getanzt, welche durch das Jugendsymphonieorchester Crescendo gespielt wird.

Der Anlass dauert bis 02:00 Uhr. Danach wird im Hauptbahnhof weitergefestet. Wir freuen uns auf einen wunderbaren, spannenden und unvergesslichen Abend am Schweizerischen Trachtenfest 2024 in Zürich.

Theres Munzinger und Andreas Wirth
ETF 2024, Volkstanzgala und -ball

Zeit	Programmpunkt	Vorführgruppen
18:00	Türöffnung	<p>La Farandole de Courtepin</p>  <p>S0Tanz</p>  <p>«Tradition frisch gewürzt» mit Tanzgruppen aus der Innerschweiz, der Romandie und der Region Zürich</p>  <p>«Ländler meets Steptanz»: SULP – SwissUrbanLändlerPassion mit dem Tanzwerk Basel</p>  <p>jutz.ch</p>  <p>Finale zur Komposition «Zürileu» von Urs Mangold</p>
18:30	Gala-Essen (separat buchbar)	
20:00	Begrüssung und Einstimmung	
20:15	Vorführungen	
21:15	<u>Gemeinsame Volkstänze:</u> La Montferrine du Pays d'Enhaut Fonduepfänni Marsch Abend am Vierwaldstättersee Polka d'Echallens Hämperglüeggi De Häädler	
21:45	Tänze für alle mit dem Publikum	
22:00	Vorführungen mit Finale	
23:00	Verdankung und Musikalische Überleitung	
23:15	<u>Gemeinsame Volkstänze:</u> Dorin et Salvagnin Simsalabim Une de + Galop Ursin Schilthorn Wechselpolka	
23:45	Aufstellung Orchester und Bereitstellung Française	
24:00	Allgemeine Française	
00:30	Freier Tanz	
00:45	<u>Gemeinsame Volkstänze:</u> I der Mühli Marianne am Genferball Polka da Tumasch Früeligswalzer Buochser Mazurka Zieglerjuli	
01:15	Freier Tanz und internationale Tänze für alle	
01:45	Verdankung und Schlussrunde	





Eidgenössisches Trachtenfest 2024

Zürich 28.-30. Juni



Pestalozziwiese

Jetzt Auftrittszeit am ETF 2024 buchen!

Am eidgenössischen Trachtenfest 2024 in Zürich haben Vereine die Möglichkeit auf attraktiven Bühnen ihr Können zu zeigen. Für die Zuschauenden soll ein abwechslungsreiches Programm mit Tanz, Gesang, Jodeln, Musik und Brauchtum geboten werden. In einer ersten Phase kann nun via Online-Formular die gewünschte Auftrittszeit gebucht werden. Die Bühnenzuteilung erfolgt im Januar 2024. Ab diesem Zeitpunkt können voraussichtlich dann auch die verbleibenden Auftrittsfenster auf den verschiedenen Bühnen direkt via Online-Tool gebucht werden.



Bürkliplatz

Mitmachen wird am ETF 2024 in Zürich GROSS geschrieben und soll auch für das Publikum möglich sein. Ziel ist es, die kulturelle Teilhabe aktiv zu leben. So sind Angebote, welche eine Animation oder Workshop für das Publikum beinhalten (Mittanzen, Mitsingen, ausprobieren etc.) sehr erwünscht und erhalten zusätzliche Zeitfenster (z. B. anschliessend an einen Auftritt der eigenen Gruppe zusätzlich 20 Minuten).

Aber auch schon ein einziger Mitmachanz oder ein Mitsinglied sind grossartig, es muss nicht immer ein 20-minütiges Programm sein. Die Freien Bühnen sind an folgenden Standorten zu finden: Aussenbühne Festplatz Lindenhof, Bühne Pavillon Festplatz Bürkliplatz, Festplatz Hauptbahnhof, Gemüsebrücke, Pestalozziwiese, Werdmühleplatz sowie Kirche St. Peter (nur für Trachtenchöre). Nebst einer gedeckten Bühne stehen eine Lautsprecheranlage für das Abspielen der mitgebrachten Musik ab Tonträger (z. B. Tab-lett oder Handy), ein Mikrofon für Ansagen sowie eine helfende Person (Unterstützung mit der Technik, Zeitmanagement) zur Verfügung.



Gemüsebrücke

Live-Musik kann grundsätzlich nicht verstärkt werden. Das OK stellt keine Musikgruppen für Auftritte zur Verfügung und die Auftritte auf den freien Bühnen werden nicht entschädigt.

Wir freuen uns auf eure Teilnahme und eure vielfältigen Beiträge!

Christoph Weber,
freiebuehnen@trachtenfestzuerich.ch

Hier buchen!



Eidgenössisches Trachtenfest 2024 Zürich 28.-30. Juni

Andreas Landolt, Ressort Finanzen

Was ist das Beste daran, wenn man der Finanzminister des Eidgenössischen Trachtenfests in Zürich ist?

Ein Teil dieser einzigartigen, historischen und kulturellen Veranstaltung zu sein und einen wichtigen Beitrag zu ihrem Erfolg zu leisten.

Was ist dein Bezug zum Trachtenwesen?

Mein persönliches Interesse an Kultur und Geschichte sowie meine aktive Mitarbeit als Präsident der Zürcher Trachtenvereinigung.

In welcher Tracht treffen wir dich 2024 in Zürich an?

In der Zürcher Männertracht.

Erzähl uns deinen ganz persönlichen Trachtenmoment.

Wenn ich bei einer Trachtenveranstaltung inmitten einer Gruppe von TrachtenträgerInnen stehe, spüre ich, dass ich Teil einer Gemeinschaft bin.

Weshalb lohnt es sich, ans Eidgenössische Trachtenfest zu reisen?

Das Eidgenössische Trachtenfest ist eine grossartige Gelegenheit, um neue Menschen kennenzulernen und Freundschaften zu schliessen. Man kann dabei in Kontakt mit anderen Trachtengruppen und -liebhaberInnen kommen und sich dabei über die verschiedenen Trachten und Traditionen austauschen.

Was sind deine fünf absoluten Wunschgäste (5 Personen aus Politik, Kultur oder auch ganz einfach aus deinem Bekanntenkreis ...)?

Viola Amherd (Bundesrätin), Corine Mauch (Zürcher Stadtpräsidentin), Bligg (Musiker), Nicolas Senn (Musiker) und meine Familie.

Andreas Landolt ist Präsident der Zürcher Trachtenvereinigung, hat drei Kinder und lebt mit seiner Frau Caroline in Küsnacht.

Kurz und knackig:

- Ordentlich oder chaotisch? **Geordnetes Chaos**
- Krimi oder Komödie? **Lustiger Krimi**
- Verrückt oder vernünftig? **Vernünftig verrückt**
- Süsses oder Salziges? **Sweet & sour**
- ÖV oder Auto? **P & R**
- Schnee oder Sand? **Schneedünen**
- Wein oder Bier? **Je nach Stimmung**
- Gefühls- oder Kopfmensch? **Planung nach Gefühl**

Das Trachtenfest war ein Erfolg, wenn...

... viele BesucherInnen gekommen sind, die ausschliesslich positive Rückmeldungen zu Organisation und Durchführung des Anlasses sowie dem kulturellen Austausch geben, das Fest von den Medien positiv begleitet wurde und zu guter Letzt natürlich kein finanzieller Verlust eingetreten ist.



Andreas Landolt managt die Finanzen des Eidgenössischen Trachtenfest in Zürich in der Zürcher Männertracht.

Text: Esther Thalmann

Bild: Kerstin Schöffler



Eidgenössisches Trachtenfest 2024

Zürich 28.-30. Juni

Andrea Schmid, Ressort Anlässe

Was ist das Beste daran, wenn man der Verantwortliche für die Anlässe des Eidgenössischen Trachtenfests in Zürich ist?

Es ist spannend, sich zu überlegen, welche Menschengruppen ein Trachtenfest besuchen, was sie davon erwarten und welche Facetten des Schweizer Brauchtums sie vielleicht neu für sich entdecken könnten.

Was ist dein Bezug zum Trachtenwesen?

Mein Bezug zum Trachtenwesen ist familiär. Bei uns wurde immer viel getanzt, gesungen und musiziert. Die Tracht war kein alltägliches, aber ein selbstverständliches Kleid.

In welcher Tracht treffen wir dich 2024 in Zürich an?

In der Männertracht des Volkstanzkreis Zürich.

Erzähl uns deinen ganz persönlichen Trachtenmoment.

Seit meiner Kindheit war ich ein grosser Fan der Brauchtumswoche Fiesch. Dieses freundschaftliche Zusammenkommen verschiedenster Menschen aus der ganzen Schweiz finde ich sehr schön. Für das Trachtenfest hoffe ich, dass diese familiäre Stimmung auch in Zürich spürbar wird.

Weshalb lohnt es sich, ans Eidgenössische Trachtenfest zu reisen?

Um altbekannte Gesichter wieder zu sehen und neubekannte Köpfe kennenzulernen. Ausserdem, um das Schweizer Brauchtum in seiner ganzen Vielfalt und Offenheit zu erleben.

Was sind deine fünf Wunschgäste (fünf Personen aus Politik, Kultur oder auch ganz einfach aus deinem Bekanntenkreis ...) fürs Trachtenfest?

Eine Schülerin von mir, Melissa Rohrbach, ein ehemaliger Studienkollege, meine Grossmutter und Robin Herodes Schläpfer.

Das Trachtenfest war ein Erfolg, wenn...

... es diesen Personen gefallen hat.

Text: Esther Thalmann

Kurz und knackig:

- Ordentlich oder chaotisch? **Chaotisch**
- Krimi oder Komödie? **Krimi**
- Verrückt oder vernünftig? **Verrückt**
- Süsses oder Salziges? **Süsses**
- ÖV oder Auto? **ÖV**
- Schnee oder Sand? **Schnee**
- Wein oder Bier? **Bier**
- Gefühls- oder Kopfmensch? **Kopfmensch**



Andrea Schmid steht im Hof des Landesmuseums Zürich zwischen Tradition und Moderne.

Bild: Flurina Schmid

Andrea Schmid ist Tanzleiter im Volkstanzkreis Zürich, dirigiert den Frauenchor Juckern-Saland und spielt in verschiedenen Volksmusikformationen. Er unterrichtet Deutsch an der Kantonsschule Uetikon am See und lebt in Uster.

Innerschweizer Trachtenfest



23.–25. Juni 2023 · Sportcamp Melchtal



CHUM, TANZ UND SING MID IIS



Eröffnung Festgelände:
Freitag, 23. Juni 2023,
17.30 Uhr

Freitag: Ländler-Tanznacht ab 20.00 Uhr

quartett waschächt, Ländlertrio Echo vom Arvi und DJ Domeyni

Samstag: Innerschweizer Trachtentag ab 09.30 Uhr

Ländler-Tanznacht ab 20.00 Uhr

Rusch-Büebli, Ländlerquartett Adlergruess,
Schwyzerörgelfrönde Rast-Wiss und DJ Domeyni

Sonntag: Höchstgelegenes Trachtentreffen, Melchsee-Frutt

Diverse Eventbühnen, Essensstände und einheimische Kulinarik
Stöckalp – Melchsee-Frutt/Distelboden – Bonistock retour CHF 12.–, Kinder gratis
(in einer offiziellen Schweizer Tracht)



Aus Gruppen und Kantonen

Tanzwochenende mit Aargauer Volkstänzen in Wildegg

Mit dem «Kafi-Schottisch» eröffneten rund 100 Volkstanzfreunde aus der ganzen Schweiz das traditionelle alle 2 Jahre stattfindende Tanzwochenende.

Die neuen Tänze Vollmond-Party und Sonnenstrahlen sowie der Volkstanz, Dr Tüpfli-Schiiser aus den Federn von Werni und Markus Vogel wurden sorgfältig aber zügig einstudiert. Zwischen den neuen Tänzen wurden ältere Volkstänze wie Us Luter Freud, Öppis Heimeligs, s'Gniesserli und Dr Chinees aufgefrischt. Der Samstagabend stand unter dem Motto «Quer dur d'Schwiiz». Er wurde geleitet von Werni und Karin Vogel und musikalisch begleitet von der Oberbaselbieter Ländlerkapelle. Die Vorführgruppe präsentierte die Uraufführung von Potz Blitz (Choreografie Werni Vogel, Komposition Urs Mangold). Der erste neue Tanz am Sonntag war die Mazurka, Am Sunnewäg z'Böju gefolgt von Uf em Heiwäg und Potz Blitz von Werni Vogel einstudiert. So ging es weiter und schon bald gehörte ein schönes Tanzwochenende wieder der Vergangenheit an. Das nächste Tanzwochenende mit Aargauer Volkstänzen findet im Jahr 2025 wiederum in der Sporthalle in Wildegg statt.



«E gueti Stimmig» Neue CD mit Aargauer Volkstänzen

Einer der Lieblingskomponisten von Werni Vogel ist der Bündner Arno Jehli, der mit seiner Kapelle Oberalp perfekte Basis für tolle Volkstänze bietet. Mit der CD «E gueti Stimmig» mit 23 Aargauer Volkstänzen erscheint bereits die dritte CD mit Choreografien von Werner und Markus Vogel.

Diese CD wird bestimmt nicht nur aktive Volkstänzerinnen und Volkstänzer ansprechen, sondern auch alle, die gerne Volksmusik hören und geniessen möchten. In Kombination mit den entsprechenden Tanzbeschreibungen finden Volkstanzgruppen eine Vielfalt tänzerischer Ausdrucksformen, welche von einfachen Choreografien bis zu speziellen Bühnentänzen reicht. Auch für die Kindertanzgruppen sind Choreografien dabei.

Bezugsquelle: «Volkstanz A-Z» volkstanz@famvogel.ch oder 079 617 70 06 oder hier:

<https://shop.trachtenvereinigung.ch/de/>

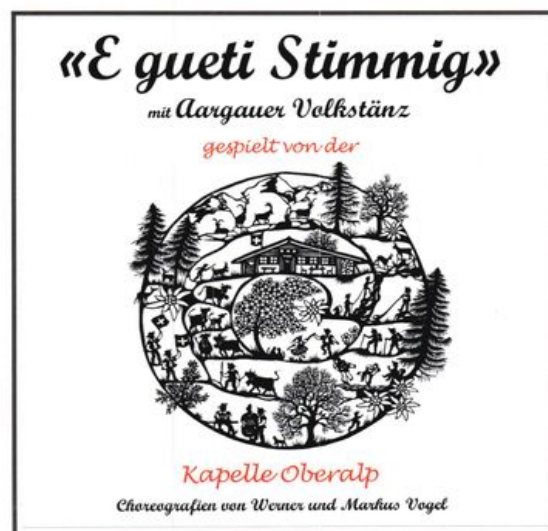


2. Platz für die «alt Wyländerin» und Elena Frei

Die «Decorissima» findet jedes Jahr statt und wird vom Zürcher Bäcker- und Confiseur Verband in Zusammenarbeit mit der Berufsschule Winterthur durchgeführt. Teilnahmerechtig sind alle Lernende der Branche aus den

Kantonen Zürich und Schaffhausen. Dieses Jahr nahmen 22 junge Berufsleute (3. Lehrjahr) aus der Fachrichtung teil.

Elena Freis Trachtenbüste besteht 85% aus dunkler Couverture, das Mieder und die Bluse wurde aus Massa Ticino (Torten- und Modelliermasse) gefertigt und die Stickerei mit Scrivosa (Schreibschokolade) drauf gespritzt. Die Silikonform der Büste und alle Süßigkeiten zusammen wiegen beinahe 10 kg. In dieses Kunstwerk wurden 50 Arbeitsstunden investiert. Wir gratulieren Elena Frei herzlich zu dieser Arbeit. Wir befürchten jedoch, dass alle, die dieses Kunstwerk essen, anschliessend nicht mehr in ihre eigene Tracht passen...!



Bezugsquellenregister

Niederhauser 4950 Huttwil

Marktgasse 7, Tel 062 962 22 40
www.niederhauser-mode.ch
Berner Trachten nach Mass,
Änderungen und Zubehör

Rund um d'Tracht

Anna Erni-Lichtin, Ruswilstr. 1
6016 Hellbühl, 041 495 28 58
Verkauf von Trachtenzubehör,
sticken von Latz und Kutteli,
röhren von Festtagskrägli,
Trachtenbörse (Kt. LU)
info@rund-um-dtracht.ch
www.rund-um-dtracht.ch

Schneiderei zum Mutz GmbH

Herrentrachten nach Mass
gerne beraten wir Sie, fertigen
Mutze, Trachtenhosen, -anzüge
und Gilets nach ihren Massen und
versorgen Sie mit Hemden, Knopf,
Hut, Manschettenknöpfen usw.
Tel. 031/711 02 36, Gewerbegasse 5
3506 Grosshöchstetten
www.trachtenschneiderei.ch

«Nähatelier» Cäcilia Duss

Apperechfeld 13, 5015 Erlinsbach SO
Tel: 062 844 28 26
trachten.naehatelier@yetnet.ch,
Auskunfts- und Beratungsstelle
für Solothurner Trachten,
Trachten aus zweiter Hand unter
www.naehschneidtra.ch

Trachten-Atelier M. Buser

Neuweilerstrasse 60 4054 Basel
Tel 061 271 83 37
www.couture-marianne.ch
Trachten nach Mass und Änderungen.
Stoffe für Baslertrachten und
Zubehör: Hüte, Schuhe, Kniesocken
Strumpfhosen.
Verkauf von Occasion Trachten.

Stroh-Atelier Sense-Oberland

1718 Rechthalten. Trachtenhüte
aus Stroh für alle Regionen der
Schweiz. Reparaturen, Auffrischen
alter Hüte. Diverse Artikel aus der
Strohflechtere. Öffnungszeiten:
Mo und Do 13.00 -16.00 Uhr.
Führungen nach Absprache.
Tel. / Fax 026 418 26 61
E-Mail: strohatelier@bluewin.ch
Homepage: www.strohatelier.ch

Trachten-Atelier Ruth Frieden

Hardern 22, 3250 Lyss
Tel. 032 384 79 31
Mail: r.frieden@besonet.ch
Berner Trachten nach Mass und
Änderungen

Spielen Sie Theater?

Das Kursprogramm mit Kursen zu
Spiel, Regie, Schminken usw.
des Zentralverbands Schweizer
Volkstheater ZSV finden Sie
unter www.volkstheater.ch oder bei
Evi Rölli zsv@volkstheater.ch 052 347 20 90

Ausserrhoder Trachtenstube Teufen

Socken, Strumpfhosen, Armstössli,
Fichu, Schal, Trachtenschuhe, Kragen,
Plüschlimer, Ladenhose, Edelweiss-,
Sennenhemd, Sennenhut, div. Stoffe
Monika Schmalbach-Frischknecht
Hauptstrasse 39, 9052 Teufen
Telefon 079 156 90 05
trachtenstube@bluewin.ch
www.trachtenvereinigung-ar.ch

Heimatwerk und Handweberei Zürcher Oberland

Bahnhofstrasse 7, 8494 Bauma
Tel 052 386 11 60, info@htwerk.ch
www.htwerk.ch

Trachtenladen, Stoffe und Zubehör,
Schneiderei, Änderungen und Börse,
Handweberei für Schürzen, etc.

Trachtenschmuck ateliergeissbuehler gmbh

ein Name mit Tradition und Erfahrung,
für Filigran- und Trachtenschmuck
der ganzen Schweiz.
Laden / Atelier und Postadresse
von Tavelweg 1, 3510 Konolfingen,
Tel. 031 791 03 22
Di / Fr 8.30 -12, 13.30 -18.30 h
Samstag 8.30 -12, 13.30 -16.00 h
schmuck@ateliergeissbuehler.ch

Handwerkstube Eglisau

Vreni Koch
Untergass 21, 8193 Eglisau
Tel 079 714 14 03, vrenikoch@shlink.ch
www.handwerkstube.jimdo.com
Alles zur Tracht von Kopf bis Fuss!
Stoffe, Zubehör, Schuhe, Hüte usw.
Trachten Kanton Zürich:
Trachtenbörse und Vermietung

**Haben Sie etwas zu verkaufen oder suchen Sie etwas Bestimmtes?
Hier könnte Ihr Kleininserat stehen!**

**Zu Marktplatzeinträgen oder Inserate beraten wir Sie gerne:
info@trachtenvereinigung.ch oder 079 232 49 02**



g
ateliergeissbuehler.ch
Tradition und Moderne

**Setzen Sie
Glanzpunkte auf
das Kleid der Heimat**

ateliergeissbuehler - von Tavelweg 1 - 3510 Konolfingen - 031 791 03 22

Aus Gruppen und Kantonen

Frühlingstreffen am 4. Juni 2023 in Küsnacht/ZH

Mit «Frühlingstreffen» werden die Jahrestanzfeste der Schweizerischen Volkstanzkreise bezeichnet. Diese sind in der Arbeitsgemeinschaft Schweizerischer Volkstanzkreise zusammengefasst, welche seit den 50er-Jahren eine der zielverwandten Organisationen der Schweizerischen Trachtenvereinigung ist. Am Sonntag, 4. Juni 2023 ist es wieder soweit. Das diesjährige Frühlingstreffen wird vom Volkstanzkreis Zürich organisiert und in der Küsnachter Heslihalle durchgeführt. Für die musikalische Tanzbegleitung sind die Oberbaselbieter Ländlerkapelle und der Balkan Express, ein Schülerensemble der Kantonsschule Zürcher Oberland besorgt. Auf dem Tanzprogramm stehen Volkstänze aus der Schweiz und dem Ausland. Während des Tanzsonntags werden verschiedene Offene Tanzen angeboten, ein sofortiges Mitmachen ohne Vorkenntnisse ist möglich. Selbstverständlich kann man sich am Frühlingstreffen auch verpflegen (Mittagessen und Kaffeestube). Informationen und Anmeldungen: www.volkstanzzuerich.ch
Jasmine Baumann, OK-Präsidentin



Kurswochen in Arosa – Rabatt für STV-Mitglieder

Eine Mitgliedschaft in der Schweizerischen Trachtenvereinigung lohnt sich in verschiedensten Situationen, so beispielsweise an verschiedenen Kursen in Arosa. Die Volksliederwoche im Bündner Kurort unter der Leitung von Herbert Sahli und Susan Wipf schaut bereits auf eine beeindruckende Geschichte zurück. Die nächste Volksliederwoche findet 23. - 29. Juli statt. Auf dem Programm stehen Volkslieder aus dem In- und Ausland sowie volksliedähnliche Lieder.

Einige Jahre älter als die Volksliederwoche ist die Volkstanzwoche, welche 2003 erstmals von Nina und Johannes Schmid-Kunz geleitet wurde (30. Juli - 5. August 2023). «Klein aber fein», so könnte man dieses Volkstanzangebot umschreiben. Im angebotenen Programm wechseln sich Paartänze (Schweizer und Ausland) und Kreistänze ab. Eine paarweise Anmeldung lohnt sich (Kursgeld!) ist aber keine Bedingung. STV-Mitglieder erhalten sowohl bei der Volkslied- wie auch bei der Volkstanzwoche einen Rabatt auf das Kursgeld.

Neu bietet Arosa auch den Kurs «Tanzeifach» (3. - 9. September 2023) für Tanzbegeisterte mit oder ohne Vorkenntnis an. Das Motto dieser Kurswoche unter der Leitung von Felix Mugwyler: «Hier tanzen wir für uns, nicht für Zuschauer*innen, es darf und soll Spass machen!». Da dürfte das Tanzillus-Tanzprogramm bestimmt ein Programmschwerpunkt sein.

Informationen zu allen Kursangeboten:
www.musikkurswochen.ch



Auf ans Trachtenfest nach Zürich...

Unter diesem Motto fand jüngst der Ostschweizer Kindertanzleiterinnenkurs im Pfarreisaal von Schänis statt. 33 engagierte Leiterpersönlichkeiten und einige sehr motivierte Kinder aus 6 verschiedenen Kantonen folgten der Einladung der KOKJ St. Gallen, einen Kurs zu besuchen, an dem das Programm des Eidg. Trachtenfestes 2024 in Zürich instruiert und geübt wurde. Die Tänze können am 29. Oktober 2023 am Kindertanzsonntag in Urnäsch/SG nochmals aufgefrischt werden, bevor es am 29. Juni 2024 dann heisst: Auf ans Trachtenfest nach Zürich!

Aus Gruppen und Kantonen



Innerschweizer Trachtenfest 23. – 25. Juni 2023 CHUM, TANZ UND SING MID IIS

- Du möchtest mit deiner Gruppe am Innerschweizer Trachtenfest 2023 auftreten? Unter www.innerschweizer-trachtenfest.ch findest du die freien Aufführungszeiten und das Anmeldeformular.
- Übernachten am Innerschweizer Trachtenfest: Es hat noch wenige freie Schlafplätze. In unserem Webshop unter www.innerschweizer-trachtenfest.ch findest du die passende Festkarte. Bestelle sie noch heute.
- Am Sonntag, 25. Juni 2023 verlagert sich das Innerschweizer Trachtenfest auf die Melchsee-Frutt ans höchstgelegene Trachtentreffen. Wer in einer offiziellen Schweizer Tracht bei den Sportbahnen Melchsee-Frutt erscheint, erhält das Bahnticket zum Spezialpreis von CHF 12.–. Kinder in Begleitung einer erwachsenen Person erhalten das Bahnticket gratis. Weitere Informationen findest du auf unserer Website.

Das gesamte OK freut sich auf zahlreiches Erscheinen.

SRF Thema Volksmusik

Ein Superjahr der Volksmusik: 2023 stehen mit dem Eidg. Jodlerfest in Zug und dem Eidg. Volksmusikfest in Bellinzona (an beiden Festen wird ein Bild des Eidg. Trachtenfestes 2024 in Zürich präsent sein) zwei bedeutende Grossveranstaltungen an, die von SRF begleitet werden. Die Radio Musikkwelle wird zudem vom Eidg. Tambouren- und Pfeiferfest in Savièse sowie vom Eidg. Jagdhornbläserntreffen in Weinfelden berichten. So war die Berichterstattung, als Mitte März die Vertretungen der Volkskulturorganisationen von den SRF-Verantwortlichen ins neue Radiostudio Leutschenbach. Dabei ergab sich auch die Möglichkeit, einer Premiere beizuwohnen. Das Live-Format «Zoogän-am-Boogä» von Radio SRF Musikkwelle wurde erstmals aus der neuen Radio Hall in Zürich übertragen – mit Live-Stream. Besonders interessant erschien die Ankündigung einer Strategie, vermehrt volkulturelle Inhalte in Sendegefässe zu bringen, die nicht automatisch der Volkskultur zugehörig erscheinen. Man darf gespannt sein, was sich daraus ergibt.

Singsamstag mit Kirchenkonzert in Schänis/SG

Mitte November 2022 trafen sich Trachtenchöre aus dem Kanton St. Gallen und weitere Singbegeisterte in Schänis. Unter der Leitung von Marcel Frischknecht übten die Sängerinnen und Sänger der Gruppen Schänis-Maseltrangen, Chorgemeinschaft Jona-Eschenbach, Trachtenchörly Sunneschy Goldingen, Rorschacherberg und Wattwil vier Gesamtchorlieder, ein tolles Erlebnis in ruhiger Atmosphäre. Das Ziel war das Abendkonzert in der örtlichen Kirche.

Die Konzertbesucher liessen nicht lange auf sich warten. Trotz vieler Anlässe in der Umgebung, füllten viele begeisterte Besucher/innen die Kirche. Durch das Konzertprogramm führten Marlis Oertig und Hanspeter Stark vom Kantonalvorstand. Zum Einzug spielte das Alphorn-Duo Agi und Andrea gefolgt vom Gesamtchor. Anschliessend präsentierten sich die einzelnen Chöre mit ihren Liedern. Abgerundet wurde das Konzert durch die Klänge der Zithergruppe Rufi-Maseltrangen.

Sehr passen verabschiedete der Gesamtchor das Publikum mit dem Lied «Danke säge». Begleitet von tosendem Applaus und Alphornklängen verliessen die Sängerinnen und Sänger die Kirche und trafen sich mit dem Konzertpublikum zum gemütlichen Ausklang in der Aula.

Singkommission der Trachtenvereinigung St. Gallen,
Marlis Oerti

Aus Gruppen und Kantonen

Mehr Kultur für Alle! – der Kanton Basel-Landschaft geht mit gutem Beispiel voran

Im Vorfeld des Eidgenössischen Schwing- und Älplerfestes 2022 in Pratteln startete die Abteilung Kulturförderung des Kantons Basel-Landschaft in Zusammenarbeit mit der Stabsstelle Nachhaltigkeit des ESAF 2022 einen Strukturentwicklungsprozess für das Vereinswesen im Bereich der lebendigen Traditionen.

Seit 2019 fanden jährlich Workshops zu den unterschiedlichsten Themen statt:

- 2019: Herausforderungen für Vereine und Trägerschaften der lebendigen Traditionen
- 2020: Herausforderung Kommunikation
- 2021: Herausforderung Mitglieder und Nachwuchs
- 2022: Herausforderung Finanzen und weitere Unterstützung

Das Trachtenwesen ist mit Sarah Berger-Bolzli, Kantonale Tanzleiterin der Trachtenvereinigung Baselland, kompetent in der Konzeptgruppe «mini Tradition läbt» vertreten. Aber auch weitere Menschen des kantonalen und schweizerischen Trachtenwesens nutzten die Gelegenheit, sich einzubringen, sich mit Gleichgesinnten und der Politik auszutauschen und sich persönlich weiterzubilden.

Das Resultat aus der Arbeit der vergangenen Jahre, die erarbeiteten Forderungen aus allen Bereichen der lebendigen Traditionen, wird am Sonntag, 17. September 2023 tagsüber im Workshop 2023 verabschiedet und der Politik und den Behörden übergeben. Am Nachmittag sind beim grossen und farbenfrohen Finale im Theater Augusta Raurica Evelyn und Kristina Brunner (Schwyzerörgeli, Cello und Kontrabass), Michael Zisman (Bandoneon), SULP (SwissUrbanLändlerPassion), Bait Jaffe (Klezmer Orchestra) und die Schwyzerörgeli-Grossformation Tschoppehof mit dabei. Weiter stehen ein internationaler Bändertanz, Lieder zum Mitsingen und Tänze zum Mittanzen auf dem Programm. Darum gilt für alle, wie schon zu Roms Zeiten: auf nach Augusta Raurica ins Theater!

Weiterführende Links und Informationen:
Theater Augusta Raurica
Kanton Basel-Landschaft

Christoph Weber

Der Volkstanz lebt – und wie!

Am letzten Sonntag fand in der Näfelser Turnhalle Ochsenhügel der Ostschweizer Volkstanzkurs. Die erfolgreiche Veranstaltung wurde von der Bauerngruppe Mollis bestens organisiert. Die Region Ostschweiz der Schweizerischen Trachtenvereinigung umfasst seit der Neuorganisation nebst den traditionellen fünf Ostschweizer Kantonen neu auch Zürich, Schaffhausen und Graubünden. Lydia Luzi vertritt die Region in der Schweizerischen Volkstanzkommission; sie zeichnete auch für die inhaltliche Planung dieser bewegungsreichen Kursveranstaltung verantwortlich. Der Glarner Kantonalanzleiter Fridolin Figi zeigte sich sehr zufrieden mit den Anmeldezahlen – 80 Volkstänzerinnen und Volkstänzer aus sieben Kantonen reisten ins Glarnerland. Der Glarner Kantonalverband hat auch sonst allen Grund zufrieden zu sein: im vergangenen Jahr durften sie viele Neumitglieder begrüßen. Die Bauerngruppe Mollis gehört offensichtlich zu den sehr attraktiven Vereinen, in denen schweizerisches Brauchtum und gute Kameradschaft ganz unkompliziert gepflegt wird. Wie in der Volkstanzszene üblich, wurden Volkstänze aus allen Region der Schweiz gezeigt. Einige der Tänze sind Teil des offiziellen Tanzprogrammes des Eidg. Trachtenfestes in Zürich (28. - 30. Juni 2024). Verschiedene Tanzleiter engagierten sich in der Leitung des Kurses. Bei jedem Tanz durfte man sich auf neue Figurenkombination aber auch einen neuen Dialekt der Tanzleitung freuen. Mit bestem Dank an die organisierende Gruppe und in Vorfreude auf das nächste volkstänzerische Wiedersehen verabschiedete man sich am Sonntagnachmittag müde und zufrieden. Zum Abschied präsentierte sich die Glarner Bergwelt mit sonnenbeschienenen, frischverschneiten Gipfeln – man wäre gerne noch länger geblieben.

Johannes Schmid-Kunz



Tag der Volkskultur im Bundeshaus Impressionen



Bilder: Stefan Schwarz

Jugendweekend 2023 der STV

Am 11. März sind wir, sieben Jugendliche der Trachtengruppe Konolfingen, in den Zug nach Luzern eingestiegen. In Luzern wurden wir von Renate Wirth in Empfang genommen und sind mit ihr weiter bis nach Menzingen gereist. In Menzingen angekommen, wurden wir mit einem leckeren Mittagessen gestärkt. Danach haben schon die verschiedenen Kurse begonnen. Im Voraus konnten wir von vier verschiedenen zwei Kurse auswählen, welche man besuchen möchte. Wir alle haben die Kurse Volkstanzen und Tanzen im Ausgang gewählt. Nach dem Mittagessen besuchten wir als Gruppe zuerst den Kurs «Volkstanzen». Andrea Schmid schaute mit uns die wichtigsten Schritte an und wir lernten verschiedene Volkstänze.



Unter anderem auch «La Talianina», welchen wir auch bei uns in der Trachtengruppe Konolfingen tanzen. Danach gab es eine kleine Pause und schon ging es mit dem nächsten Kurs weiter. «Tanzen im Ausgang». Dort haben wir zuerst den Grundschrift des Disco Fox gelernt und danach verschiedene Figuren. Dies hat uns grossen Spass gemacht. Am Abend gab es wieder ein sehr leckeres Abendessen (gekocht von Innerschweizer Trachtenleuten). Danach hatten wir etwas Freizeit und konnten selber etwas für uns machen.



Nach dieser freien Zeit ging das Abendprogramm los. Wir wurden jeweils in verschiedene Gruppen eingeteilt. In diesen Teams absolvierten wir dann verschiedenen Posten. Wir mussten zum Beispiel Ballone aufblasen und mit diesen einen möglichst hohen Turm bauen oder verschiedene Kniffelspiele lösen. Am Ende gab es dann noch eine Rangverkündigung. Danach mussten die kleinen Kinder schlafen gehen und die etwas älteren Jahrgänge konnten noch zusammen tanzen und den Abend ausklingen lassen. Am nächsten Morgen wurden wir von Renate Wirth geweckt. Nach dem Frühstück begannen wir wieder mit dem Volkstanz. Die Tänze des Vortages wurden wiederholt und fixiert. Auch das Tanzen im Ausgang wurde danach noch erweitert, mit neuen Figuren. Zum Abschluss zeigten alle Gruppen, was sie in diesen zwei Tagen gelernt haben, bevor alle wieder nach Hause reisten. Es waren zwei schöne und lehrreiche Tage. Ich hoffe, dass im nächsten Jahr noch viel mehr Jugendliche aus der ganzen Schweiz an diesem top organisierten Wochenende teilnehmen werden!

Rahel Baumann, Jugendtanzgruppe TG Konolfingen



Delegiertenversammlung 2023

Liebe Trachtenleute, wie jedes Jahr werden Sie in der zweiten Ausgabe unserer Verbandszeitschrift zur Schweizerischen Delegiertenversammlung eingeladen. Diese wird am Samstag, 10. Juni 2023 um 10 Uhr in der Kirche St. Peter in der Stadt Zürich stattfinden. Man muss sich nicht zur DV anmelden, die Stimmkarten werden wie immer am entsprechenden Ausgabebüschel ab 9 Uhr verteilt.

Dass die Delegiertenversammlung 2023 bereits vormittags beginnt, hat natürlich einen Grund: das Eidgenössische Trachtenfest vom 28.-30. Juni 2024! Es ist uns ein Anliegen, dass Sie sich, liebe Trachtenleute, bestmöglich mit den Einzelheiten des kommenden Trachtenfestes vertraut machen und das Festgelände persönlich kennenlernen können. Für das Mittagessen empfehlen wir eine frühzeitige Reservation im «Zeughauskeller» oder in der «Brasserie Dupont». Nach einer individuell gestalteten Mittagspause haben Sie am Samstagnachmittag die Möglichkeit, sich von einem OK-Mitglied zu den Schauplätzen des Festes führen zu lassen.

Die Führung wird in Kleingruppen organisiert und beginnt um 14 Uhr im hinteren Teil der Bahnhofshalle. Grundsätzlich können alle Trachtenleute an dieser Führung teilnehmen. Besonders interessant dürfte diese jedoch für Kantonalpräsidien, Mitglieder der Kantonalvorstände, Gruppenpräsidien, Sing- und Tanzleitende sowie Umzugsverantwortliche sein. Zu einem späteren Zeitpunkt wird es nochmals eine spezielle Ortsbegehung geben, welche jedoch alleine den kantonalen Umzugsverantwortlichen vorbehalten sein wird.

Während des Spaziergangs durchs Festgelände erfahren Sie viele interessante Informationen zur Stadt Zürich und zur Festorganisation. Es werden aber wohl aus Zeitgründen nicht alle Fragen vor Ort beantwortet werden können – offene Fragen können jederzeit telefonisch an 079 232 49 02 oder per Mail an geschaeftsstelle@trachtenfestzuerich.ch gerichtet werden. Damit wir die Gruppen entsprechend einteilen können und sicherlich genug Guides vor Ort haben, ist eine Anmeldung für diese Nachmittagsaktivität zwingend notwendig.



Anmeldungen zur Orientierungsveranstaltung werden ab sofort und bis 26. Mai 2023 entgegengenommen.

Wir freuen uns an Ihrem Interesse an unserem Informationsangebot und begrüßen Sie bereits jetzt herzlich an der Delegiertenversammlung 2023 in Zürich.

Geschäftsleitung STV und OK ETF 2024 Zürich

Auf dieses Feld drücken und Mail absenden mit dem Stichwort ETF-Spaziergang und folgenden Angaben: Name, Mobilnummer, Gruppe, Personenanzahl, Sprache (d/f)

Anmeldung zur Orientierungsveranstaltung Eidg. Trachtenfest 2024 in Zürich (bis 26. Mai 2023 senden an Eidg. Trachtenfest, Postfach 7, 8608 Bubikon)

Name: _____ Mobile: _____

Gruppe: _____ Anzahl: _____ d _____ f _____

Delegiertenversammlung 2023

Schweizerische Trachtenvereinigung: Geschäftsliste der Delegiertenversammlung 2023 Fédération nationale des costumes suisses: Ordre du jour de l'assemblée des délégués 2023

Begrüssung und Organisation der Versammlung

1. Protokoll der Delegiertenversammlung vom 18. Juni 2022 («Trachtenpost» 22/3)

2. Genehmigung des Jahresberichts 2022 («Trachtenpost » 23/2)

3. Genehmigung der Jahresrechnung 2022 («Trachtenpost» 23/2), Revisionsbericht und Déchargeerteilung

4. Festsetzung des Mitgliederbeitrages 2024

5. Wahlen

6. Projekt Trachtenbuch 2026

7. Statutenänderung

8. Aufnahme neuer Mitglieder

9. Ehrungen

10. Bestimmung zielverwandter Organisationen

11. Veranstaltungen der STV

Allocution de bienvenue et organisation de l'assemblée

1. Procès-verbal de l'assemblée des délégués du 18 juin 2022 («courrier du costume» 22/3)

2. Approbation du rapport annuel 2022 («courrier du costume» 23/2)

3. Approbation des comptes annuels 2022 («courrier du costume» 23/2), rapport de révision et décharge

4. Fixation de la cotisation de membre pour 2024

5. Elections

6. Projet livre des costumes 2026

7. Modification des statuts

8. Admission de nouveaux membres

9. Honneurs

10. Désignation d'organisations à buts similaires

11. Manifestations de la FNCS

Generalversammlung der Gönnervereinigung

am Freitag, 9. Juni 2023, 18.30 Uhr im
Hotel Walhalla Zürich

Traktandenliste:

Begrüssung

Protokoll der Generalversammlung vom
17. Juni 2022 in Gossau/SG

Berichterstattung des Vorstands

Rechnung/Finanzen

Revisionsbericht

Jahresbeitrag

Wahlen

Aktivitäten

Verschiedenes

Die Akten liegen ab 18.00 Uhr zur Einsicht auf.

**Hier könnte
Ihr Inserat
stehen !!!**



SCHULER
— MANUFATUR 6418 —

**IHR SPEZIALIST FÜR TRACHTEN
UND FOLKLOREBEKLEIDUNG**



Hauptstrasse 27 - 6418 Rothenthurm
T: 041 839 89 89 - www.manufaktur6418.ch

Delegiertenversammlung 2023

Rechnung 2022

	Rechnung 2022		Rechnung 2021	
	Aufwand / Dépenses	Ertrag / Recettes	Aufwand / Dépenses	Ertrag / Recettes
Ertrag / Recettes				
Mitgliederbeiträge / Cotisations de membres		223'043.15		225'522.00
Editionen / Editions		2'015.68		0.00
Einnahmen Sammelaktion / Recettes récoltes de fonds		522'747.35		536'545.18
Projekten / Projets		96.89		0.00
Kurswesen / Cours		26'032.50		13'154.00
Veranstaltungen / Manifestations		13'000.00		55.56
Übrige Erträge / Autres recettes		4'220.00		5'695.58
Subventionen / Subventions		78'100.00		77'600.00
Erträge aus Vereinstätigkeit / Revenus des activités de la Fédération		869'255.57		858'572.32
Direkter Aufwand / Dépenses directes				
Editionen / Editions	193.60		0.00	
Sammelaktion Inkasso / Frais d'encaissement récoltes de fonds	385'199.43		367'164.04	
Kommissionen / Commissions	75'060.94		70'168.06	
Projekte / Projets	4'415.65		5'438.35	
Kurswesen / Cours	36'454.30		23'870.32	
Veranstaltungen / Manifestations	14'299.16		655.00	
Direkter Vereinsaufwand / Charges directes de la Fédération	515'623.08		467'295.77	
Vereinsergebnis / Résultats de la Fédération	353'632.49		391'276.55	
Mandate / Mandats				
Geschäftsführung, Sekretariat / Administrateur, secrétariat	109'500.00		109'500.00	
Übrige Mandate / Autres mandats	14'870.00		640.00	
Spesen Geschäftsleitung, Geschäftsstelle / Frais comité-directeur et secrétariat	22'728.95		20'363.75	
Führungsaufwand / Frais de gestion	147'098.95		130'503.75	
Betriebsaufwand / Dépenses d'exploitation				
Miete Archiv / Location archive	4'000.00		4'000.00	
Versicherungen / Assurances	451.45		450.35	
Büromaterial, Drucksachen / Matériel de bureau, imprimés	3'113.85		2'333.90	
Telefon, Porti / Téléphone, frais de port	1'377.00		1'419.50	
Beiträge, Spenden, Vergabungen / Cotisations, dons, donations	2'425.20		3'866.95	
Zentralvorstand, Delegiertenversammlung, Revisionsstelle / Comité central, assemblée des délégués et fiduciaire	34'082.45		22'001.55	
Übriger Verwaltungsaufwand / Autres dépenses administratives	1'798.19		2'111.05	
Öffentlichkeitsarbeit / Relations publiques	8'952.15		23'509.50	
Übrige Ausgaben / Autres dépenses	2'742.60		2'397.70	
Sonstiger Vereinsaufwand / Autres dépenses de la Fédération	58'942.89		62'090.50	
Vereinsergebnis vor Finanzerfolg und a.o.Erfolg				
Résultat de la Fédération avant résultat financier	147'590.65		198'682.30	
Finanzergebnisse / Produits financiers				
Finanzertrag / Produit financier		494.10		765.64
Finanzaufwand / Charges financières	13'307.03		4'444.94	
Ausserordentlicher Aufwand / Dépenses extraordinaires	130'000.00		180'000.00	
Ausserordentlicher Ertrag / Recettes extraordinaires		0.00		2'000.00
Schenkungen, Legate / Cadeaux, légats		2'672.15		4'910.00
Jahresergebnis / Résultat de l'exercice	7'449.87		21'913.00	

Delegiertenversammlung 2023

Bilanz 2022 - Anhang

Aktiven / Actifs	2022	2021
Umlaufvermögen / Actif réalisable	CHF	CHF
Flüssige Mittel/ Liquidités	673'839.62	713'074.50
Forderungen aus Lieferungen und Leistungen gegenüber Dritten / Créances commerciales sur des tiers, services de tiers	1'400.00	1'200.00
Übrige kurzfristige Forderungen gegenüber Dritten / Autres créances courantes dues par des tiers	533.49	533.39
Finanzanlagen, Wertschriften / Actifs financiers, titres	0.00	0.00
Aktive Rechnungsabgrenzungen / Postes de régulation actifs	731.05	15'000.00
Total Umlaufvermögen / Total actifs courants	676'504.16	729'807.89
Anlagevermögen / Actifs immobilisés		
Finanzanlagen, Wertschriften / Actifs financiers, titres	141'187.30	0.00
Langfristige Forderungen gegenüber Dritten / Créances à long terme sur des tiers	50'000.00	50'000.00
Total Anlagevermögen / Total actifs immobilisés	191'187.30	50'000.00
Total Aktiven / Total actifs	867'691.46	779'807.89

Passiven / Passifs	2022	2021
Kurzfristiges Fremdkapital / Capitaux de tiers	CHF	CHF
Verbindlichkeiten aus Lieferungen und Leistungen gegenüber Dritten / comptes fournisseurs	33'310.30	41'781.10
Passive Rechnungsabgrenzungen / Postes de régulation passifs	27'000.00	32'621.10
Rückstellungen Covid-19 / Provisions Covid-19	18'542.20	27'542.20
Total Kurzfristiges Fremdkapital / Total capital de tiers à court terme	78'852.50	101'944.40

Langfristiges Fremdkapital / Capital de tiers à long terme		
Rückstellungen ETF 2024 / Provisions FFC 2024	25'000.00	0.00
Rückstellungen Trachtenbuch / Provisions livre des costumes	80'000.00	0.00
Fondskapital / Fonds de capital		
Tag der Volkskultur / Journée de la culture populaire	6'194.55	6'915.95
Trachtenausstellung / Exposition des costumes	22'773.60	23'526.60
Total Langfristiges Fremdkapital / Total capital de tiers à long terme	133'968.15	30'442.55

Eigenkapital / Capital propre		
Organisationskapital / Capital organisationnel		
Förderung Trachtenwesen / Promotion costumes	100'000.00	100'000.00
Eidg. Trachtenfest / Fête fédérale du costume	50'000.00	50'000.00
Jugendarbeit / Travail de la jeunesse	33'143.35	33'143.35
Sammelaktion / Récolte de fonds	382'704.75	382'704.75
Laufendes Vereinsvermögen / Actifs courants de la Fédération	81'572.84	59'659.84
Freiwillige Gewinnreserven / Bénéfices non distribués volontaires	0.00	0.00
Jahresgewinn/-verlust / Bénéfice, perte annuelle	7'449.87	21'913.00
Total Eigenkapital / Total Capital propre	654'870.81	647'420.94
Total Passiven / Total passifs	867'691.46	779'807.89

Anhang zur Jahresrechnung per 31. Dezember 2022 in Schweizer Franken

1. Angaben über die in der Jahresrechnung angewandten Grundsätze

Die Schweizerische Trachtenvereinigung ist ein Verein im Sinne von Art. 60 ff. ZGB und unterliegt der eingeschränkten Buchführungspflicht nach Art. 957 OR. Die vorliegende Jahresrechnung wurde gemäss den Vorschriften des Schweizerischen Gesetzes, insbesondere der Artikel über die kaufmännische Buchführung und Rechnungslegung des Obligationenrechts (Art. 957 bis 962) erstellt.

2. Angaben und Erläuterungen zu Positionen der Bilanz und Erfolgsrechnung

2.1. Anlagevermögen - Sachanlagen

Nicht bilanziertes Eigentum: Münzen und Taler, Trachtenbücher in Französisch, Jubiläumsschriften, Malbücher, CDs, Liederbücher, Übersetzungsanlage.

2.2. Erfolgsrechnung

Sämtliche Übersetzungen der STV in die Landessprache kosteten

	2022	2021
	10'638.84	13'127.50

3. Weitere gesetzlich vorgeschriebene Angaben

3.1. Anzahl Mitarbeiter

Die STV beschäftigt keine Mitarbeiter. Geschäftsführung, Sekretariat, Redaktion, Buchhaltung und Laden sind im Mandat vergeben.

3.2. Erläuterungen zu ausserordentlichen, einmaligen oder periodenfremden Positionen der Erfolgsrechnung

	2022	2021
Rückstellung Projekt Trachtenbuch 2026	-80'000.00	0.00
Rückstellung Eidg. Trachtenfest 2024	-25'000.00	0.00
Passive Rechnungsabgrenzung betr. Stiftung Schweizer Volkskultur	-25'000.00	-30'000.00
Zuweisung an Reserven für Sammelaktionen	0.00	-150'000.00
Total	-130'000.00	-180'000.00

Delegiertenversammlung 2023



Jahresbericht 2022

Ein Wort zum Jahr 2022

Das Jahr 2022 kann mit Fug und Recht als das «Jahr danach» bezeichnet werden. Sowohl bei den Gruppenaktivitäten wie auch bei den Kursangeboten waren die Auswirkungen der Corona-Zeit deutlich spürbar. Die Werbebemühungen mussten intensiviert werden um die gewohnten Ergebnisse zu erreichen. Spuren hinterliess die Pandemie zudem bei den Mitgliederzahlen. Der Rückgang der Mitgliederzahlen beschleunigte sich zwar nicht, aber die Zahl der aufgelösten Gruppen war bedenklich gross. Erfreulich ist andererseits der Wiedereintritt von zwei Trachtengruppen aus dem Kanton Wallis.

Der Generationenwechsel innerhalb der Geschäftsleitung erfolgte ohne grosse Schwierigkeiten, wenn auch die Vakanz im Kommunikationsbereich schmerzt. Es fehlt also momentan an der Erledigung genau dieser Aufgaben, welche allen Aktivitäten zu mehr Aufmerksamkeit verhelfen würden. Die STV musste mit der Brauchtumswoche Fiesch von einer der erfolgreichsten Veranstaltungsreihen unseres Verbandes Abschied nehmen.

Delegiertenversammlung (DV)

Zur Delegiertenversammlung 2022 wurde in der «Trachtenpost 22/1» nach Gossau/SG eingeladen. Nach einer ausgefallenen und einer digitalen DV fand am 18. Juni 2022 die 96. DV endlich wieder in gewohntem Rahmen statt.

Leider halbierte sich die Zahl der beteiligten Delegierten im Vergleich zur digitalen DV gleich – es waren 207 Stimmberechtigte anwesend. Sie erlebten die Ehrung des scheidenden Präsidenten Roland Meyer-Imboden und die Wahl der neuen Präsidentin Denise Hintermann.

Geschäftsleitung

4 Mitglieder, Protokollführung durch den Geschäftsführer. Die Geschäftsleitung behandelte ihre Geschäfte an 4 Sitzungen (2/2): Jahresrechnung und Jahresbericht 2021, Personalsituation GSTV-Vorstand und Stiftungsrat SSVK, Arbeitsprogramm 22-26, Schlussberichterstattung Fundraising 2021, Budget 2023, Neuausrichtung Trachtenpost, DV 2022, ETF 2024 in Zürich, Trachtentag Ballenberg, Homepage, Trachtenbuch, Shop, GL-Mutationen.

Alle Geschäfte dienten sowohl der Vorbereitung der Zentralvorstandssitzungen als auch der DV.

Austritt: Meyer-Imboden Roland, Sturzenegger Hansueli
Eintritt: Hänggeli Quirin (AG), Kathriner Christian (OW)



Delegiertenversammlung 2023

Zentralvorstand

39 Mitglieder (4 Mitglieder ohne Stimmrecht)
Der Zentralvorstand hat sämtliche von der Geschäftsleitung bearbeiteten Traktanden an 2 Sitzungen aufgenommen, besprochen und zur Weiterführung freigegeben: Genehmigung der Jahresrechnung und des Jahresberichts 2021, Weiterführung Versuchsphase Trachtenpost, Budget 2023, Kommissionswahlen. An der Präsidentenkonferenz wurden eingehend folgende Themen behandelt:
Nähe-Distanz, ETF 2024, TMK-Umfrage, Zukunft Trachtentag Ballenberg und Delegiertenversammlungen, Trachtenbuch



Geschäftsstelle

Die Geschäftsstelle der STV ist in Bubikon: Schweizerische Trachtenvereinigung, Rosswiesstrasse 29, Postfach, 8608 Bubikon. Das Mandat «Rechnungsführung» hält die Künzi Treuhand AG, Rosswiesstrasse 29, 8608 Bubikon.

Kommissionen

Volkstanzkommission

7 Mitglieder, Präsidium: Wirth-Ruf Andreas, BL.
Die VTK behandelte ihre Geschäfte an 5 Sitzungen (3 digital/2 vor Ort): Budget 2023, Kurse 2022/2023, STV-Laden, Terminologieordner, Strategische Ausrichtung 22-24,

Volkstanzinventar, Tanzfest am Trachtenchortag 2022, ETF2024, Beiträge Trachtenpost, Nachfolgeplanung, tanzillus.ch, Pflichtenheft, Homepage, Verabschiedung Andreas Wirth-Ruf
Austritte: Wirth-Ruf Andreas, BL, Tschümperlin Ursi, OW
Eintritte: Baumann Jasmine, ZH

Volksliedkommission

5 Mitglieder, Präsidium: Moser Regli Gabriela, BE
Die VLK behandelte ihre Geschäfte an 6 Sitzungen (1 digital/5 vor Ort): Gesamtchor, Singwochenende, Volksliedersammlung, ETF2024, Pflichtenheft, Homepage, Trachtenchortag Brienz, Budget 2023, Trachtenpost

Trachten- und Materialkommission

6 Mitglieder,
Geschäftsleitungsververtretung:
Präsidium: Sturzenegger-Wyss Sissi, ZH
Die TMK behandelte ihre Geschäfte an 4 Sitzungen (1 digital/3 vor Ort): Trachtenbuch, Kursprogramm 2022/2023, Tagung Trachtenberaterinnen, Budget 2023, Pflichtenheft, Strategie 22-25, Projekt Flickstübli, Infoveranstaltung Lehrlinge, Trachtentag Ballenberg, Homepage, Trachtenpost, Materialbeschaffung, ETF2024



Kommission für Kinder- und Jugendarbeit

5 Mitglieder, Präsidium: Andermatt Andrea, ZG
Die KOKJ behandelte ihre Geschäfte an 4 Sitzungen (2 digital/2 vor Ort): Jugendweekend 2022/2023, Projekt Visualisierung Kinder-Tänze, Erfassung Kinder- und Jugendgruppen, Budget 2023, Homepage, Pflichtenheft, Trachtenpost, ETF2024, Tagung, Nähe/Distanz, Schutzkonzept

Mitgliederbewegung

31. Dezember 2022: 11'399 (- 574)

Folgende Gruppen haben sich aufgelöst:

Effingen, Fahrwangen, Rapperswil, Suhr, Hellikon (AG), Linden, Lauterbrunnen, Twann-Ligerz, Crèmines Tanzgruppe Vergissmeinnicht (BE), Trachtelüt vom Dorf am See Gersau (SZ), Seerugge, Höfe, Kreuzlingen, Märstetten (TG).

Bubikon, 31. Dezember 2022
Johannes Schmid-Kunz,
Geschäftsführer

STV Mitteilungen

tanzillus.ch-Austauschtreffen

Der tanzillus.ch-Austauschtreff war ein Zusammenreffen von Jung und Alt, von tanzillus.ch-Neulingen und alten Hasen, doch eines haben sie alle gemeinsam: sie sind tanzbegeistert. Leute aus der ganzen Schweiz trafen sich am 22.01.2023 in Aarau zu einem vereinten Tanzen.

In einem grossen und spannenden Programm erfuhren die Teilnehmer*innen, wie und worum es bei tanzillus.ch geht, und welche Fehler auftreten können beim Vorzeigen dieser Tänze. Am Vormittag durften wir gemeinsam einige der bekannten tanzillus.ch-Tänze tanzen und konnten uns anschliessend über unsere eigenen Erfahrungen mit tanzillus.ch austauschen. Nach dem leckeren Mittagessen im Restaurant zum Schützen wurde es den Tänzer*innen ermöglicht eigene tanzillus.ch-Tänze vorzuzeigen.

Es gab viele neue Eindrücke und die Bauchmuskeln wurden durch das viele Lachen auch beansprucht. Einige der Teilnehmer*innen gestalteten die Tänze durch eigene Interpretationen ungewollt um, dies wiederum führte noch mehr zu einem gelungenen, amüsanten, aber auch lehrreichen Sonntag. Alle waren voller Elan und Engagement dabei.

Im Anschluss erhielten wir noch Informationen über das eidgenössische Trachtenfest 2024 in Zürich und zum Welttanztag, am 29. April 2023, wobei tanzillus.ch auch eine grosse Rolle spielen wird. Der Austauschtreff war ein Abenteuer voller Amüsement und neuen Bekanntschaften.

Melissa Rohrbach



Hier könnte Ihr Inserat stehen !!!

STV Mitteilungen



Brauchtumswoche Fiesch 2022 – die Filme

Die Erinnerungen sind immer noch wach. Geniesst noch einmal die schönsten Momente der 10. Brauchtumswoche Fiesch mit zwei Filmen, welche aus verschiedenen Filmbeiträgen von Teilnehmern der Darnière zusammengestellt wurden (Auf das Textfeld klicken). Herzliche Grüsse Arbeitsgruppe Fiesch
Bild: Daniel Hänni-Hauser

Kurzer Film

Langer Film

12. Skiplausch-Wochenende der STV

Das nächste Skiwochenende findet am 2./3. März 2024 in der Region Schwarzsee/Plaffeien statt. Die Trachtengruppe «Kaiseregg» Plaffeien freut sich schon jetzt darauf, möglichst viele Trachtenleute und Angehörige zu diesem gemütlichen Wochenende in den Freiburger Voralpen begrüssen dürfen. Auch für die Nicht-Skifahrer gibt es Angebote. Die Ausschreibung folgt in der nächsten Trachtenpost.

Nicht vergessen: tanzillus.ch-Tanztour am Welttanztag, 29. April 2023

Die Plätze in Bern, Luzern und Zürich sind längst reserviert. Das schöne Wetter ist bestellt. Unser Musikant Edi ist fleissig am Üben. Die SBB-Tageskarte hast du hoffentlich auch schon reserviert. Jetzt heisst es nur noch: Picknick einpacken und dann treffen wir uns am Samstag, 29. April 2023, um 11.00 Uhr in Bern. In Luzern tanzen wir um 13.30 Uhr und in Zürich um 16.00 Uhr (je 30 Minuten).

Mit der tanzillus.ch-Tanztour machen wir am Welttanztag auf die verbindende Kraft des Tanzes aufmerksam und möchten zusammen mit euch möglichst viele Passant*innen zum Mittanzen animieren. Wer möchte darf gerne seine Lieblingstracht anziehen, so ist uns die Aufmerksamkeit der Passant*innen schon zum vornherein gesichert. Weder Tracht noch Mitreisen an alle Orte sind ein Muss.

Wir freuen uns auf einen geselligen Tag mit vielen neuen Begegnungen.

Christoph und das tanzillus.ch-Team



Bild: Marc-André Marmillod

Welttanztag

tanzillus.ch-Tanztour

mittanzen in

- Bern 11.00 Uhr
- Luzern 13.30 Uhr
- Zürich 16.00 Uhr

weitere Standorte und Infos auf unserer Homepage

29. April 2023

Veranstaltungen

2023

April avril

22./23. Schweizerische Trachtenvereinigung – Fédération nationale des costumes suisses: Kombiniertes Weiterbildungs- und Tanzkurs für Tanzleiterinnen und Tanzleiter / Cours combiné de formation continue et de danse pour les moniteurs et monitrices de danse, Information: 055 263 15 63 oder info@trachtenvereinigung.ch.

29. tanzillus.ch, Verschiedene Aktionen am Welttanztag, Koordination: Christoph Weber, 078 609 77 12, ch-w@gmx.ch

29. Trachtengruppe Gunzwil, Jubiläumsheimatabend in der Lindenhalle Gunzwil, Auskunft: trachtengruppe-gunzwil@gmx.ch

29. Trachtengruppe Rorschacherberg, Unterhaltung in der MZH Rorschacherberg, 14 Uhr und 20 Uhr, Küche ab 18. 30 Uhr, Tanz mit dem «Echo vom Hennestall», Informationen: 079 639 26 04 oder ch.k.bichsel@bluewin.ch

30. Trachtengruppe Schinznach-Dorf, Tanznachmittag mit dem Schwyzerörgeli-Quartett Schenkenberg in der MZ-Halle, 14-18 Uhr, Informationen: werni@famvogel.ch

Mai mai

7. St. Gallische Trachtenvereinigung, Kantonale DV im historischen Saal bei der Migros Clubschule, Bahnhof St.Gallen, 9.30 Uhr, Informationen unter: obmann@stgallischetrachtenvereinigung.ch

11. Volkstanzkreis Zürich, Offenes Tanzen im Hirschengrabenschulhaus Zürich, 20 Uhr, Informationen: www.volkstanzzuerich.ch

17. Trachtengruppe Buttisholz, Heimatabend im Gemeindesaal, 20 Uhr, Informationen: info@reisen-schmid.ch

18. Trachtenvereinigung Sarganserland, Auffahrtstanzen, 13 Uhr im Sternensaal Wangs mit der Trachtenmusik Good, Festwirtschaft ab 12.00 Uhr, Auskunft: irma.schumacher@rsnweb.ch

20. Trachtengruppe Buttisholz, Heimatabend im Gemeindesaal, 13.30 Uhr und 20 Uhr, Informationen: info@reisen-schmid.ch

25. Volkstanzkreis Zürich, Volkstanzkurs (jeden Do bis 13. Juli) mit Johannes Schmid-Kunz im Hirschengrabenschulhaus Zürich, 20 Uhr, Informationen: www.volkstanzzuerich.ch

Juni juin

3. Märchler Trachtelüt, Heimatabend in der Turnhalle Tischmacherhof Galgenen mit Kinder-, Junioren- und Erwachsenentanzgruppe, LT Rusch Bueblä, Natascha und Maruschka Monney, Türöffnung 18 Uhr, Programm 20 Uhr, Infos unter: www.maerchler-trachteluet.ch/heimatabend

4. Volkstanzkreis Zürich, Frühlingstreffen (Tanzfest) in der Heslihalle Küsnacht/ZH, 9.30 Uhr, Informationen: www.volkstanzzuerich.ch

6. Schweizerische Trachtenvereinigung – Fédération nationale des costumes suisses: Tag der Tracht – Journée du costume

10. Schweizerische Trachtenvereinigung – Fédération nationale des costumes suisses: Delegiertenversammlung in Zürich – Assemblée des délégués à Zurich. Information: 055 263 15 63 oder info@trachtenvereinigung.ch

15. Trachtenvereinigung der Stadt Solothurn, «Tanzen uf em Märetplatz», Solothurn, 19 Uhr, Tanzprogramm unter: www.trachtenvereinigung-so.ch, Informationen: tm@sollon.ch

23.-25. Innerschweizer Trachtenfest 2023 im Sportcamp Melchtal, Informationen, www.innerschweizer-trachtenfest.ch

Juli juillet

16. - 22. Singwoche in Quarten, Singen, Tanzen und Musizieren für Einzelpersonen und Familien (spezielles Kinderprogramm), Informationen: www.die-singwochen.ch

Veranstaltungen

August août

24. Volkstanzkreis Zürich, Offenes Tanzen im Hirschengrabenschulhaus Zürich, 20 Uhr, Informationen: www.volkstanzzuerich.ch

31. Volkstanzkreis Zürich, Volkstanzkurs (jeden Do bis 5. Oktober) mit Bettina Dubach im Hirschengrabenschulhaus Zürich, 20 Uhr, Informationen: www.volkstanzzuerich.ch

September septembre

6./8. Trachtengruppe Wolhusen, Heimatabend im Hotel Rössli, Gastformation Jodlerquintett Härztön (8.9.) aus dem Sensegebiet, Informationen: margrith.bachmann@gmx.net

9. Trachtengruppe Unteriberg, Herbstfest im Mehrzweckgebäude Baumeli, Unteriberg, 19.30 Uhr, Tanz mit dem Ländlertrio Kryenbühl-Laimbacher, Auskunft: arminhollenstein@bluewin.ch

10. St. Gallische Trachtenvereinigung, Tanzsonntag in der MZG, Weisstannen/SG mit den Türmlibuebe, Verpflegung ab 12.00 Uhr, Informationen: tanzleitung@stgallischetrachtenvereinigung.ch

29./30. Trachtengruppe Sachseln, Trachtä-Chilbi im Mattlischulhaus Sachseln, 20 Uhr, Tanz und Unterhaltung unter dem Motto "meineid scheen", Informationen: www.trachten-sachseln.ch

Oktober octobre

7. – 14. Traditionelle Volkstanzwoche im Hotel Sport in Klosters-Serneus, Tänze von Jolanda Morf-Pelli und aus den Regionen der Schweiz, Auskunft und Anmeldung: 056 496 69 93 oder werni@famvogel.ch

8. – 15. Flussreise nach Paris und auf der Seine Richtung Normandie, Musik: Hanneli-Quintett und Streichmusik vom Gwandsenn, Informationen und Unterlagen 079 232 49 02 oder info@aaa-agentur.ch

22. Kantonale Trachtenvereinigung Baselland, Baselbieter Tanzsonntag im Kultur- und Sportzentrum Pratteln, 10 - 17 Uhr, Auskunft: sugasser@bluewin.ch

28. Trachtengruppe Bütigen, Heimatabend in der Lindenhalle, Bütigen, 20 Uhr, Nachtessen ab 18.30 Uhr, Musik: Trio Röschtiplousch, Informationen: 032 384 25 81 oder anita.aegerter@quickline.ch

28. Trachtengruppe Neuendorf, Unterhaltungsabend, Dorfhalle Neuendorf, 13.30 Uhr und 20 Uhr, Informationen: estle_flury@hotmail.com

29. St. Gallische Trachtenvereinigung, Kindertanzsonntag in Urnäsch/AR, Informationen: kinderundjugend@stgallischetrachtenvereinigung.ch

November novembre

5. St. Gallische Trachtenvereinigung, Tanzleiterkurs in Wattwil mit LaVerne Schweizer, 09.30-16.00 Uhr, BWZ Wattwil (mit Anmeldung), Informationen: tanzleitung@stgallischetrachtenvereinigung.ch

12. Solothurner Trachtenverbände, Tanzsonntag in der Zweienhalle Deitingen, ab 9 Uhr, Tanzen mit Gleichgesinnten für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Informationen: www.so-trachtenverband.ch

18. St. Gallische Trachtenvereinigung, Singsamstag Rorschacherberg, evangelischen Kirchgemeindezentrum Rorschach, 09.45 Uhr, Abendkonzert 18 Uhr in der evangelischen Kirche Rorschach, Bewirtung: TG Rorschacherberg (mit Anmeldung, Informationen: singkommission@stgallischetrachtenvereinigung.ch

19. Thurgauer Trachtenvereinigung, Tanzsonntag in der Mehrzweckhalle, Kirchstr.13, 8573 Alterswilen, 10-16.30 Uhr, Auskunft: 052 376 13 69 oder lobsiger.9548@gmail.com

Dezember décembre

9. Trachtengruppe Erlinsbach-Küttigen, Chlaustanzen in der MZH Kretz, Erlinsbach, Offenes Tanzen mit den Schwyzerörgelifründe Ramsflueh und dem Quartett Chutzeflue, Abendessen ab 18:00 Uhr, Auskunft: al.cae.duss@yetnet.ch

Herzlichen Dank

