

# Trachtenpost

der Schweizerischen Trachtenvereinigung



# FLECHTFRISUREN EINFACH & PFIFFIG

HAST DU MÜHE, DIR SELBER EINEN ZOPF ZU FLECHTEN? MÖCHTEST DU TIPPS DAZU ERHALTEN, DANN MELDE DICH AN!

DIE NÄCHSTEN KURSE STARTEN...



STV TRACHTENVEREINIGUNG

TRACHTEN- & MATERIALKOMMISSION

# FRISUREN FÜR JUNG UND ALT



SA, 1. APRIL 2023  
KURS APRIL\_1: 09.00 BIS 12.00 UHR  
KURS APRIL\_2: 13.30 BIS 16.30 UHR

SA, 28. OKTOBER 2023  
KURS OKT\_1: 09.00 BIS 12.00 UHR  
KURS OKT\_2: 13.30 BIS 16.30 UHR

SURSEE 

BURGDORF 

ANMELDUNG & INFO [WWW.TRACHTENVEREINIGUNG.CH](http://WWW.TRACHTENVEREINIGUNG.CH)



Die Volkstanzgruppe Vereina vertritt die Schweizerische Trachtenvereinigung am Tag der Volkskultur an der OLMA 2022. Ein Klick auf das Bild und schon sind Sie beim Auftritt in der OLMA-Arena mit dabei.

### In dieser Ausgabe

- 3 Wort der Präsidentin
- 4-5 Coraule
- 6-9 Brauchtumswoche Fiesch
- 8 Play Suisse
- 10-11 Äplerchilbi Unteriberg
- 12-13 Aus Gruppen und Kantonen
- 14 Bezugsquellenregister
- 15 STV-Reiseclub: Paris und die Seine
- 16-17 Eidg. Trachtenfest 2024 in Zürich
- 18-21 Aus den Kommissionen
- 22-23 Veranstaltungen / Kurskalender

### Offizielles Organ der

**Schweizerischen Trachtenvereinigung**  
2. Jahrgang - Nr. 4 / Dezember 2022

**Einsendeschluss 23/1: 13. Dezember 2022**

**Herausgeberin:** Schweizerische Trachtenvereinigung,  
Bubikon

**Redaktion:** Johannes Schmid-Kunz

**Übersetzungen:** Chantal Reusser

**Bezugsquellen und Inserate:**

info@trachtenvereinigung.ch



## Wort der Präsidentin

### Liebe Trachtenleute

Man hört Leute, die sich zufällig treffen, immer wieder sagen, die Welt sei klein. Sie irren! Die Welt ist unglaublich groß und vielfältig, es sind nur immer dieselben Menschen unterwegs.

Endlich dürfen wieder Live-Events durchgeführt werden; und wir wissen es sehr zu schätzen, wieder persönlich unterwegs sein zu können und bei Tanz und Gesang Erfahrungen auszutauschen. Freiheit ist nicht alles, aber ohne Freiheit ist alles nichts. Vor allem, wenn es darum geht, den eigenen Lebensweg zu gehen. Dabei hat Freiheit nichts mit Anarchie oder dem rücksichtslosen Ausleben aller Wünsche zu tun. Sondern mit verantwortungsvollem Handeln sowie Rücksicht und Respekt gegenüber uns selbst und anderen. Die Freiheit fordert uns, das Beste aus unseren Umständen zu machen, aus der Vielzahl der Möglichkeiten auszuwählen, um unseren eigenen Lebensweg zu gehen.

In Vergessenheit geglaubte Werte wie Höflichkeit und Verlässlichkeit erleben eine Renaissance. Der Mensch rückt wieder mehr in den Mittelpunkt und der Technik-Hype könnte ein Ende finden. Wir schätzen die Vorteile der Digitalisierung inzwischen noch mehr, doch gleichzeitig stellen wir fest, dass uns nicht Digitalisierung oder künstliche Intelligenz durch diese Krise geholfen haben, sondern die «human-soziale Intelligenz».

Carpe Diem, pflücke den Tag! Das Zitat von Horaz ist längst zum geflügelten Wort geworden. Doch was heisst es wirklich? Ist die richtige Übersetzung „Nutze den Tag“, „Genieße den Tag“ oder verbirgt sich dahinter „Mach was aus Deinem Leben“? Nur allzu oft leben wir zu sehr in der Vergangenheit und in der Zukunft, aber zu wenig in der Gegenwart. Wir leben unseren Alltag oft in Monotonie und Routine, als käme das richtige Leben später. Wir müssen lernen, wieder bewusst im Hier und jetzt zu leben. Denn das Glück lässt sich nur im Zauber des Augenblicks erfahren und spüren. Der Trachtenchortag in Brienz, der Trachtentag auf dem Ballenberg, das Fest der Feste auf dem Ballenberg, die Brauchtumswoche Fiesch, Unterhaltungsabende, Älplerchilbi, etc. all diese Anlässe leben vom «Miteinander». In unserem Leitbild steht zur Einleitung: Wir achten, leben und entwickeln die Volkskultur in den Bereichen Tracht, Volkslied, Volkstanz, Volksmusik, Volkstheater, Mundart und Brauchtum mit Freude und Überzeugung. Lassen Sie uns den Zauber des Augenblicks erfahren, indem wir uns engagieren, Anlässe besuchen und bewusst im Hier und Jetzt leben.

In diesem Sinne wünsche ich Allen eine frohe Weihnachtszeit!

Denise Hintermann  
Präsidentin

# Coraule



## Grande Coraule 2022 und Marche de Chalamalack 75 Jahre «Les Coraules» Tanzgruppe in Bulle

Die Bevölkerung des Greyerzbezirks erinnert sich gerne an die Sagen und Legenden und würde sie gerne wieder aufleben lassen. In den 1940er Jahren wurden mehrere Festspiele von begabten Musiker in der Region erschaffen. Der renommierte Choreograf Jo Baeriswyl kreierte zahlreiche Tänze. So überliess er der Gruppe Les Coraules ein glanzvolles Repertoire. Um ihr 25-jähriges Bestehen zu feiern, stellte die Gruppe Bulle ihr erstes internationales Folklore-Festival auf die Beine. Für ihr 50-jähriges Jubiläum hat sie die Bevölkerung zu einem grossen Reigentanz von Greyerz nach Château-d'Ex angehalten. 1'200 Personen marschierten, sangen und tanzten auf der 26 km langen Weglänge. Jedes durchquerte Dorf empfing die Wanderer mit verschiedenartigen Veranstaltungen.

Zu ihrem 75-jährigen Jubiläum veranstaltete die Tanzgruppe Les Coraules wiederum einen grossen Reigentanz, diesmal mit einem Theaterspiel ergänzt. Auf jeder Etappe wurde eine Vorführung in Bewegung präsentiert.

Am Montag, den 1. August versammelten sich beim Sonnenaufgang Tänzer und Schauspieler beim Schloss Greyerz. Danach wurde das ganze Städtchen in Besitz genommen. Es war Zeit, den Grafen aus einem 700-jährigen Schlaf zu wecken.



Hoch zu Pferd verliess nun Graf Pierre der IV. mit Katharina hoheitsvoll das Städtchen. Gefolgt von einer Schar von 300 Gestalten im Reigentanz nach Le Pâquier. Begleitet von der Tanzgruppe Les Coraules, Sänger vom Chor Intyamon und Alphornbläsern vom Echo du Moléson. Die zweite Theaterszene begann: die Bauern erheben Einspruch im Greyerzer Dialekt. Der Graf versteht kein Wort. Chalamala, der Hofnarr, übersetzt ihm nach eigenem Ermessen. Die Unstimmigkeiten sind beigelegt. Die Karawane kann weiterziehen!

# Coraule

Jetzt ging es nach Bulle. Im Schloss Bulle hatte sich schon eine stattliche Menschenmenge versammelt. Der Graf mit seiner Eskorte trat endlich ein. Nach einigen Ansprachen von Autoritäten aus der Region begann der dritte Teil des Wander-Theaters. Es erinnerte an den Friedensvertrag, der im Jahre 1352 zwischen dem Grafen von Greyerz und den Städte Freiburg und Bern unterschrieben wurde. Die nächste Etappe führte die Kolonne bis zum Château d'En-Bas bei Broc. Auf der prachtvollen Siedlung konnten sich die Gruppen zeigen und ausruhen. Mit Pferd und Wagen nahm nun die Schar die letzte Wegstrecke in Angriff, die nach Greyerz führte.



Am späten Nachmittag spielten die Theatergruppe Coq à l'Âne und die Tanzgruppe Les Coraules einen letzten Spektakelteil. Anschliessend hielten die Stadtpräsidenten und Cyrill Renz noch die 1. August-Ansprache. Sicher nahmen etwa 2000 Teilnehmer unter strahlendem Sonnenschein an diesem Anlass teil.

Bericht und Bilder: René Morel

Zahlreiche Fotos und ein Video der Veranstaltung sind auf [www.coraules.ch](http://www.coraules.ch) zu sehen.

# Brauchtumswoche Fiesch

## 30 Jahre Brauchtumswoche Fiesch

Zum letzten Mal genossen 510 Teilnehmer:innen aus allen Landesgegenden, die 10. und letzte Brauchtumswoche Fiesch in vollen Zügen. Die beliebte Kurswoche baute ihr Angebot in den letzten 30 Jahren regelmässig aus. Die Themen reichten von Volkstanz, Volkslied, Volksmusik und Handwerk bis zu Fahنشwingen, Jodeln und Alphorn. Die meisten Kurse wurden für altersgerechte Gruppen angeboten. Die Erinnerung an die zehn Brauchtumswochen wird dem Sport Resort erhalten bleiben. Dieses widmete der Brauchtumswoche nämlich den neuen Brunnen in Mitten des Feriendorfes.



# Brauchtumswoche Fiesch



# Play Suisse

## Nationale Bühne für die Schweizer Volksmusik

Die neue Kollektion auf der SRG-Streaming-Plattform Play Suisse unterstreicht die Bedeutung der Musikgattung, die für Tradition und Brauchtum steht. In den letzten Jahren verschwimmen die Grenzen dieses Genres immer mehr und auch neue, moderne Zugänge bereichern die Szene. So beispielsweise mit den «Fränzlis da Tschlin». Das Familienorchester aus dem Unterengadin streunt mit Lust und Freude durch alle möglichen und unmöglichen Musikstile. «Potzmusik», die Sendereihe von SRF hat sie auf dieser Entdeckungsreise begleitet, die Folge ist ab dem 16. September in der neuen Kollektion auf Play Suisse zu sehen.

Nicolas Senn, der die Sendung «Potzmusik» seit 2012 moderiert, freut's: «Volksmusikerinnen, Jodler und begeisternde Formationen aus dem ganzen Land zeigen uns mit ihren Auftritten die Vielfalt unserer Volkskultur, die sich stets weiterentwickelt. Besonders freut mich, dass die Volksmusik und das Brauchtum auch bei der jüngeren Generation boomen.»

Die neue Kollektion auf Play Suisse bietet unterschiedlichen musikalischen Phänomenen wie Alphorn- und Ländlermusik sowie Jodelgesang eine Plattform. Damit aber nicht genug: Zur Sammlung gehören auch Tessiner Volkslieder, Westschweizer Chöre oder Berner Liedermacher. Ein besonderes Highlight sind bisher unveröffentlichte Konzertdokumentationen vom Schweizer Chorfestival Gossau, vom Festival von Zuoz 2022 sowie der Gala der Perkussion in Lausanne.





# Brauchtumswoche Fiesch

## Attraktive Abendprogramme und ein emotionaler Abschied

Die letzte Brauchtumswoche wartete zudem mit einem attraktiven Abendprogramm auf. Im Rahmen des Gastauftritts der Region Westschweiz präsentierte diese Volkskultur aus den verschiedenen Kantonen der Romandie und des Tessins. Nebst dem traditionellen Fiescher Ball und der grossen Stubete gab es wiederum ein Volksmusikkonzert der Spitzenklasse: die Region Basel präsentierte traditionelle Klänge aber auch innovative Volksmusik, zudem wurde gejodelt und zu Volksmusik gestept! Der Höhepunkt der Woche bildete der vielfältige und festliche Schlussabend am Freitag, mit Darbietungen aus jedem Kurs. Mit einer langandauernden Standing Ovation wurden die beiden Gründer und Gesamtleiter der Brauchtumswoche, Andreas Wirth-Ruf und Johannes Schmid-Kunz nach 30-jähriger Projektleitung verabschiedet.

Bilder: Albert Genger



# Äplerchilbi Unteriberg

## «natürlich Ybrig» - eine Trachtengruppe gibt alles!

Die Trachtengruppe Unteriberg wurde 1968 gegründet. Eines der ersten Vereinsziele war es eine Äplerchilbi zu veranstalten – am 24. September 1972 war es soweit. Seit diesem Jahr findet der beliebte Anlass, der sich mittlerweile zur Grossveranstaltung entwickelte, alle 10 Jahre statt. Ein Besucher von auswärts merkt sofort, wie intensiv die örtliche Trachtengruppe im Ybrig verwurzelt ist. So nehmen, wie OK-Präsidenten Armin Hollenstein erwähnt nicht nur Trachtenleute, sondern auch Musikanten, Jodler, Trychler, Bauern, Jäger und Holzer wie selbstverständlich an der Äplerchilbi teil. 2022 begann diese mit einer stimmungsvollen Jodlermesse, gefolgt von verschiedenen Darbietungen auf zwei Bühnen. Gross und Klein boten ein buntes und generationenübergreifendes Programm. Der grandiose Abschluss bildete der farbenfrohe Umzug, der die 6000 Besucherinnen und Besucher mit seiner Vielfältigkeit zu begeistern wusste. Die Veranstaltung lehrte einmal mehr: es reicht nicht, einfach nur eine Trachtengruppe zu sein. Der Verein lebt durch seine inhaltlichen Ziele und den Willen, der Gesamtgesellschaft etwas Positives mitzugeben!



# Äplerchilbi Unteriberg



Die Videos  
Trachtenjodelgruppe Unteriberg  
Tanzgruppe  
Umzug 1  
Umzug 2

# Aus Gruppen und Kantonen

## Zuger Trachtenverband wird geehrt

Die Freude war gross, der Beifall der 270 Gäste im Chamer Lorzensaal war herzlich, als die Preise für Freiwilligenarbeit «Prix Zug engagiert 2022 verliehen wurden. Wir gratulieren dem Zuger Trachtenverband ganz herzlich zum 2. Platz und zur Preissumme von Fr. 2500.-. Wertvoller als der Barpreis ist wohl die Erkenntnis, dass sich der Einsatz für unsere Schweizer Volkskultur lohnt und dass die vielen Stunden Freiwilligenarbeit in der Öffentlichkeit auch zur Kenntnis genommen werden. Das soll allen Trachtengruppen in der Schweiz Mut machen, ihren Weg trotz Mitgliederrückgang weiter zu beschreiten!



Unterstützt vom  
Kanton Zug

## «Prix Zug engagiert» 2022

### Zuger Kantonaler Trachtenverband

### 2. Rang

Mit dem «Prix Zug engagiert», dem kantonalen Anerkennungspreis, werden seit 2011 jährlich Zuger Vereine und Organisationen ausgezeichnet, die sich freiwillig und/oder ehrenamtlich mit überdurchschnittlichem Einsatz, innovativen Ideen oder zukunftsgerichteten Projekten für das Gemeinwohl im Kanton Zug einsetzen.

Cham, 22.9.2022

Direktion des Innern  
des Kantons Zug

Andreas Hostettler  
Regierungsrat

benevol Zug – Fachstelle  
für Freiwilligenarbeit

Josef Huwyler  
Präsident

benevol Zug  
Fachstelle für Freiwilligenarbeit

## Traditionelle Volkstanzwoche 2022 in Klosters

Die traditionelle Volkstanzwoche führten wir vom 8.-15. Oktober 2022 im Hotel Sport in Klosters durch. 41 begeisterte Tänzer und Tänzerinnen haben sich für die Woche angemeldet.

Von den 200 Tänzen aus der Feder von Jolanda, wurden unter der Leitung von Mario Albin und Werni Vogel, einige Volkstänze wieder aufgefrischt, oder sogar neu einstudiert. An zwei Morgen wurden Choreografien aus den verschiedenen Kantonen der Schweiz einstudiert. Die Volkstänze wurden von den beiden Leitern vorgezeigt und exakt dazu gesprochen. Mit viel Freude haben alle Beteiligten am Kurs zugehört, mitgetanzt und am Schluss jedes Tanzes zeigten sie ein Lächeln auf dem Gesicht. Ja- das hat uns Leiter sehr gefreut. Am Abend wurden jeweils viele Tänze aus der ganzen Schweiz getanzt. Den freiwilligen Leiterinnen danken wir an dieser Stelle für ihren Einsatz.

Zur Wochenmitte überraschte uns wiederum die Kapelle Oberalp. Da konnten wir die Freude am Tanzen mit Live-Musik in vollen Zügen geniessen. Herzlichen Dank den Musikanten unter der Leitung von Arno Jehli.

Auch der gemütliche Teil kam auf keinen Fall zu kurz und dauerte mehrmals über Mitternacht hinaus. Die nächste Volkstanzwoche wird vom 7. bis 14. Oktober 2023 im Hotel Sport in Kloster stattfinden.

Wir freuen uns, wenn wir wiederum viele Tanzbegeisterte in Klosters begrüßen dürfen.

Auskunft und Anmeldung:

Werner Vogel, Kochsmattstrasse 29 B, 5445 Eggenwil  
Tel 079 617 70 06 oder werni@famvogel.ch

## Dirigent:in gesucht!

Kleine Chorgemeinschaft mit aufgestellten Sänger:innendes Trachten- und Kirchenchors sucht per September eine neue Direktion.

Wir proben in Mühlau einmal pro Woche von 20.00 bis 21.30 Uhr, bisher am Donnerstag, könnte aber auch Montag oder Dienstag sein. Wir singen drei- und vierstimmige kirchliche und volkstümliche Lieder ca. 6 bis 10-mal pro Jahr bei Auftritten.

Bitte melde Dich bei Interesse bei Pius Affolter Tel 056 668 19 10 oder 079 133 79 56 oder per E-Mail: affolter-fam@bluewin.ch.

Wir freuen uns auf eine schöne Zusammenarbeit.



# Aus Gruppen und Kantonen



## 30 Jahre Kantonaler Trachten Jasssonntag in Unteriberg

Nach der Äplerchilbi organisierte die Trachtengruppe Unteriberg mit dem Trachten Jasssonntag eine weitere beliebte Veranstaltung, welche auf eine eindrückliche Geschichte zurückblicken kann. Und tatsächlich waren 6 Jasser:innen zugegen, welche das Turnier seit 30 Jahren ununterbrochen besuchten. Diese wurden mit einer personalisierten Weinflasche beschenkt. Trachtenmitglieder aus dem ganzen Kanton Schwyz kamen aber nicht nur wegen des Spiels, sondern sicher auch wegen der guten Gesellschaft, der traditionellen Ybriger Würste und den feinen Torten. Der Sieg ging nach Küssnacht und zu Annemarie Marty.

Armin Hollenstein

## Vereinsreise der Trachtengruppe Erlinsbach-Küttigen - im Zug nach Osten

Nach erzwungener Pause endlich wieder eine Vereinsreise - welch grosse Freude! Und so zog es die Aargauer Trachtenleute nach St. Gallen. Die Stadtführung ging zunächst vom Bahnhof Richtung Klosterplatz und Altstadt. Dazu gehörten Geschichten aus der Zeit der Hochblüte der Leinen- und Stickerei-Industrie und Erklärungen der passenden klassizistischen Gebäuden und Jugendstilprachtbauten. Ziel war jedoch die berühmte Stiftsbibliothek mit viel Wissenswertem zu den Deckengemälden, der verbauten Symbolik und ausgewählten Büchern.

Nach dem Besuch der riesigen Kathedrale endete der intensive Vormittag mit der Busfahrt auf den Rosenberg zum Tierpark «Peter & Paul», der dafür verantwortlich ist, dass es heute wieder Steinböcke in der Schweiz gibt. Dort erwartete die Aargauer Trachtenfreunde eine imposante Aussicht über den Bodensee bis zum Alpstein. Eine gelungene Vereinsreise!

Susanne Schmid



Ihre Spezialisten für  
Folklorebekleidung & Trachten aller Art.

UNIFORMEN - **TRACHTEN** - MASSKONFEKTION  
EINHEITSBEKLEIDUNGEN

6418 Rothenthurm - Tel. 041 839 89 89  
info@manufaktur6418.ch - www.manufaktur6418.ch



Ihr Spezialgeschäft  
für Bernertrachten nach Mass  
und Trachtenaccessoires.

Marktgasse 7, 4950 Huttwil  
062 962 22 40  
www.niederhauser-mode.ch

# Bezugsquellenregister

## **Niederhauser 4950 Huttwil**

Marktgasse 7, Tel 062 962 22 40  
www.niederhauser-mode.ch  
Berner Trachten nach Mass,  
Änderungen und Zubehör

## **Rund um d'Tracht**

Anna Erni-Lichtin, Ruswilstr. 1  
6016 Hellbühl, 041 495 28 58  
Verkauf von Trachtenzubehör,  
sticken von Latz und Kutteli,  
röhrlen von Festtagskrägli,  
Trachtenbörse (Kt. LU)  
info@rund-um-dtracht.ch  
www.rund-um-dtracht.ch

## **Schneiderei zum Mutz GmbH**

Herrentrachten nach Mass  
gerne beraten wir Sie, fertigen  
Mutze, Trachtenhosen, -anzüge  
und Gilets nach ihren Massen und  
versorgen Sie mit Hemden, Knopf,  
Hut, Manschettenknöpfen usw.  
Tel. 031/711 02 36, Gewerbegasse 5  
3506 Grosshöchstetten  
www.trachtenschneiderei.ch

## **«Nähatelier» Cäcilia Duss**

Apperechfeld 13, 5015 Erlinsbach SO  
Tel: 062 844 28 26  
trachten.naehatelier@yetnet.ch,  
Solothurner Frauentrachten  
nach Mass und Änderungen, Zubehör,  
Trachten tasche extra gross und  
Trachten aus zweiter Hand unter  
www.naehschneidtra.ch

## **Trachten-Atelier M. Buser**

Neuweilerstrasse 60 4054 Basel  
Tel 061 271 83 37  
www.couture-marianne.ch  
Trachten nach Mass und Änderungen.  
Stoffe für Baslertrachten und  
Zubehör: Hüte, Schuhe, Kniesocken  
Strumpfhosen.  
Verkauf von Occasion Trachten.

## **Atelier Balmer GmbH**

Dorfstrasse 4a, 6331 Hünenberg  
Massanfertigung und Anpassung  
von Zuger- und Luzernertrachten.  
Materiallager des Zuger Trachten-  
verbandes. Verkauf von diverser  
Trachtenzubehör wie;  
Schuhe, Socken, Fichu, Schmuck...  
041 780 16 72 www.atelierbalmer.ch

## **Trachten-Atelier Ruth Frieden**

Hardern 22, 3250 Lyss  
Tel. 032 384 79 31  
Mail: r.frieden@besonet.ch  
Berner Trachten nach Mass und  
Änderungen

## **Spielen Sie Theater?**

Das Kursprogramm mit Kursen zu  
Spiel, Regie, Schminken usw.  
des Zentralverbands Schweizer  
Volkstheater ZSV finden Sie  
unter [www.volkstheater.ch](http://www.volkstheater.ch) oder bei  
Evi Rölli [zsv@volkstheater.ch](mailto:zsv@volkstheater.ch) 052 347 20 90

## **Ausserrhoder Trachtenstube Teufen**

Socken, Strumpfhosen, Armstössli,  
Fichu, Schal, Trachtenschuhe, Kragen,  
Plüschlimer, Ladenhose, Edelweiss-,  
Sennenhemd, Sennenhut, div. Stoffe  
Monika Schmalbach-Frischknecht  
Hauptstrasse 39, 9052 Teufen  
Telefon 079 156 90 05  
trachtenstube@bluewin.ch  
www.trachtenvereinigung-ar.ch

## **Heimatwerk und Handweberei Zürcher Oberland**

Bahnhofstrasse 7, 8494 Bauma  
Tel 052 386 11 60, info@htwerk.ch  
www.htwerk.ch  
Trachtenladen, Stoffe und Zubehör,  
Schneiderei, Änderungen und Börse,  
Handweberei für Schürzen, etc.

## **Trachtenschmuck**

### **ateliergeissbühler gmbh**

ein Name mit Tradition und Erfahrung,  
für Filigran- und Trachtenschmuck  
der ganzen Schweiz.  
Laden / Atelier und Postadresse  
von Tavelweg 1, 3510 Konolfingen,  
Tel. 031 791 03 22  
Di / Fr 8.30 -12, 13.30 -18.30 h  
Samstag 8.30 -12, 13.30 -16.00 h  
schmuck@ateliergeissbuehler.ch

## **Stroh-Atelier Sense-Oberland**

1718 Rechthalten. Trachtenhüte  
aus Stroh für alle Regionen der  
Schweiz. Reparaturen, Auffrischen  
alter Hüte. Diverse Artikel aus der  
Strohflechterei. Öffnungszeiten:  
Mo und Do 13.00 -16.00 Uhr.  
Führungen nach Absprache.  
Tel. / Fax 026 418 26 61  
E-Mail: [stroatelier@bluewin.ch](mailto:stroatelier@bluewin.ch)  
Homepage: [www.stroatelier.ch](http://www.stroatelier.ch)



 ateliergeissbuehler.ch  
Tradition und Moderne

**Setzen Sie  
Glanzpunkte auf  
das Kleid der Heimat**

ateliergeissbühler - von Tavelweg 1 - 3510 Konolfingen - 031 791 03 22

# Reiseclub der STV

Lust auf Cidre, Camembert und Calvados?

## Mit dem Schiff von Paris Richtung Normandie 8.–15. Oktober 2023 mit dem Hanneli-Quartett und der Streichmusik vom Gwandsenn



Von der Weltstadt Paris bis zu den endlosen Stränden der Côte Fleurie erwarten Sie Uferkulissen wie sie abwechslungsreicher kaum sein könnten. Hier das pulsierende Leben der französischen Metropole dort die sattgrüne Idylle der Normandie.

8 Tage Genuss auf der Seine: Paris – Les Andelys – Caudebec-en-Caux (Honfleur) – Rouen – Vernon – Paris

**Informationen und Prospekte bestellen bei:  
[info@aaa-agentur.ch](mailto:info@aaa-agentur.ch) und 079 232 49 02**

### Höhepunkte der Reise

Paris, Chateau Gaillard, Pont de Normandie, Alabasterküste von Étretat, Wohnhaus von Claude Monet

### Musik vom Feinsten

Das Hanneli-Quartett spielt jeden Abend ein Konzert, das speziell für diese Reise von Ueli Mooser arrangiert wurde. Dieser spielt zusammen mit Dani Häusler, Fränggi Gehrig und Johannes Schmid-Kunz.

Nach dem Konzert gibt es Volkstänze und freien Tanz mit der Streichmusik vom Gwandsenn und spontanen Formationen.

### Gutenachtgeschichten

Nicht fehlen dürfen natürlich die täglichen Bettmüpfeli der Märchenerzählin Nina Schmid-Kunz.





# Eidgenössisches Trachtenfest 2024

Zürich 28.-30. Juni

Volkstanzfest für Kinder, Jugendliche und Erwachsene - Samstag, 29. Juni 2024  
Fête de danse populaire pour enfants, adolescents et adultes - samedi 29 juin 2024

Zeit/heure	Was/quoi	Zeit/heure	Was/quoi		
<b>Kinde - Enfants</b>		<b>Erwachsene/Jugendliche - Adultes/adolescents</b>			
11:00 - 11:25	Alperösli-Schottisch				
	Ballade des pingouins				
	Tatzelwurm				
11:25 - 11:35	Pause				
11:35 - 12:00	Dr Tängelibänz				
	Dreiertänzli				
	Bündner Maiteli				
12:00 - 12:10	Pause				
12:10 - 12:30	tanzillus (3 Tänze mit allen und Publikum / 3 danses tous ensemble et le public)				
12:30 - 14:00	Mittagessen Kinder / Repas de midi enfants			12:30 - 13:00	Hirschegräbler S' Bölchegschpängscht En allant aux châtaignes La valse du souvenir Der Nagelschmied Määrtgässler
				13:00 - 13:15	Pause
				13:15 - 13:45	La Talianina Baarer Polka Appenzeller Klatschwalzer De Schründler La fine goûtte de Dézaley Pöschtlerschottisch
		13:45 - 14:00	Pause		
14:00 - 14:25	Husch Husch Galopp				
	Iseburg-Schottisch				
	Récréation				
14:25 - 14:35	Pause				
14:35 - 15:00	Dr Seppel für diä Chlinä			Dr Seppel	
	Kinder Alewander			Innerschweizer Alewander	
	Der Täubeler <small>Jugendversion / version jeunesse</small>			Der Täubeler	
15:05 - 15:25	tanzillus (3 Tänze mit allen und Publikum / 3 danses tous ensemble et le public)				
				15:25 - 15:35	Pause
				15:35 - 16:05	Maiezyt
					S' Wunder
					Der Hobby-Senn
		Im Örgelihuus			
		En Änglische			
		La Croisée			
		16:05 - 16:20	Pause		
		16:20 - 16:50	Dr Hinggi		
			La valse des costumes		
Heidiland					
Chrüz u quer dürs Limpachtal Krawall im Stall Züri Alewander					





# Eidgenössisches Trachtenfest 2024

## Zürich 28.-30. Juni

### Das Eidgenössische Trachtenfest 2024 in Zürich - wie alles begann!

Eidgenössische Trachtenfeste finden nur alle ca. 12 Jahre statt. Damit trägt die Trachtenvereinigung zwar wohlwollend wenig zur heute zu beobachtenden Flut an Grossanlässen bei, doch ist mit dieser langen Kadenz auch immer der Umstand verbunden, dass jedes Organisationskomitee zwingend bei "0" beginnt. Erfahrungswerte des letzten Festes sind kaum zu nutzen, ändern sich doch die Rahmenbedingungen in der Zwischenzeit zu stark.

Die 12-jährige Kadenz hat sich für die Trachtenleute mit dem Unspunnenfest gut eingespielt. So ergeben sich alle 6 Jahre grosse Feste. Seit dem 75-Jahr-Jubiläum der STV kommen noch Schweizerische Volkstanz- und Trachtenchorfeste dazu. Die ganze Festplanung ist also nicht so einfach. Die Geschäftsleitung definierte der Tradition folgend das Jahr 2022 als Datum für das nächsten Eidg. Trachtenfestes. Ein Festdatum festlegen ist relativ einfach, einen geeigneten und willigen Partner zu finden, der das Fest dann auch organisiert, ist da schon wesentlich schwieriger. Und so ergab sich die Situation, dass kein Kantonalverband sein Interesse anmeldete.

Am 24. August 2015 trafen sich Andreas Landolt, Präsident der Zürcher Trachtenvereinigung, Hansruedi Sturzenegger, Vertreter der Region Zürich/Schaffhausen in der Geschäftsleitung und Johannes Schmid-Kunz, Geschäftsführer der STV in Dübendorf zu einem ersten Kontaktgespräch. Interessanterweise kamen bereits damals ähnliche Stichworte zusammen, wie sie auch das OK heute noch beschäftigen. Man war sich einig, dass die Stadt Zürich eine hervorragende

Infrastruktur zu bieten habe und bestens am öffentlichen Verkehr angeschlossen sei. Zürich verfügt auch über langjährige intensive Festerfahrung (Street Parade und Sechseläuten) und die Beziehungen zur Kulturförderung sind solide.

Andererseits fragte man sich damals, ob das Interesse an einem Trachtenfest in Stadt und Kanton sowie an der regionalen Bevölkerung genug gross ist - was 1939 und 1974 funktionierte, musste nicht zwingend immer noch gelten.

Auch war man sich bewusst, dass die Verhältnisse in der Zürcher Trachtenvereinigung zu vergleichen ist. Das Ergebnis dieser ersten Gespräche war die Einsicht, dass man diese Monsterunternehmung wagen und erste Sondierungsgespräche mit der Stadt wagen könnte. Diese waren von Anfang an sehr ermutigend. Nach einigen Evaluationen und Vorgesprächen fand man in Alt-Nationalrat Max Binder eine Persönlichkeit als OK-Präsidenten, der nebst dem intakten Beziehungsnetz auch reiche Erfahrung im Umgang mit Grossanlässen mitbrachte.

Die Suche nach den Vorstandsmitgliedern des inzwischen auf 35 Personen angewachsenen OK's gestaltete sich wie ein Personen-Puzzle.

Organisationen über eine lange Zeit erfahren natürlich auch personelle Änderungen und so wirkt heute eine kompetente Gruppierung als Ressort- oder



Stabsstellenbetreuung. Es ist eine grosse Freude mitzuerleben, mit welchem Eifer sich Personen für unser Trachtenfest einsetzen, welche vor kurzem nicht einmal wussten, dass in der Schweiz noch Trachten getragen werden.

Die Personen im Bild (Vorstand) werden wir in den nächsten Ausgaben genauer vorstellen. Zunächst veröffentlichen wir in dieser Trachtenpost einmal das Programm des Volkstanzfestes für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, das am 29. Juni 2024 auf dem Zürcher Sechseläutenplatz stattfinden wird.

# Aus den Kommissionen

## Aufbaukurs für Tanzleiterinnen und Tanzleiter, Sursee 2022

Am vergangenen Wochenende vom 12. und 13. November fand in Sursee die zweite Ausgabe des Aufbaukurses für Tanzleiterinnen und Tanzleiter der STV statt. Der Kurs wurde von Danielle Zaugg organisiert und war mit 45 Teilnehmenden gut besetzt. Es waren interessierte und engagierte Tänzerinnen und Tänzer aus der ganzen Schweiz vertreten. Nach der Ankunft und anschliessender Begrüssung am Samstagmorgen, trafen sich die Teilnehmenden in zwei Gruppen.

Die eine Gruppe beschäftigte sich zuerst mit Musiktheorie und der Zusammenarbeit mit Musikformationen. Im Block der Musiktheorie ging es darum, die Grundlagen für das Verständnis eines Musikstückes zu erarbeiten. Dabei wurden Rhythmen, der Aufbau eines Musikstückes und verschiedene Taktarten genauer betrachtet. Anhand eines Rätsels mit Hörbeispielen konnte das erlernte Wissen praktisch angewendet werden. Besonders der Montferrine, Zwiefach und Kreuzpolka bildeten Stolpersteine. In Bezug auf die Volksmusik wurde abermals deutlich, was für eine grosse und wichtige Rolle die Musikformationen für das Tanzen spielen. Die Zusammenarbeit zwischen Tanzenden und Musikern basiert auf einer guten Kommunikation. Die Inhalte dieses Blocks wurden den unterschiedlichen Niveaus der zwei Gruppen angepasst.

Die andere Gruppe übte sich in dieser Zeit im Einführen von Grundsritten und dem Paartanz. Dabei wurde gelernt, wie Grundsritte bestmöglich an Tanzenden beigebracht werden können. Anhand von Paarfiguren wurden Grundsritte wie Walzer, Marsch, Polka, Schottisch und Mazurka weiter vertieft und gefestigt. Nach einem reichhaltigen Mittagessen setzten sich die Gruppen mit dem jeweils anderen Themengebiet auseinander.



Zum Abschluss des Nachmittags trafen sich beide Gruppen, um gemeinsam das Rhythmische Sprechen in Theorie und Praxis zu vertiefen. Diese Fähigkeit ist wichtig, um neue Tänze möglichst nachhaltig und effizient zu instruieren. Danach warfen sich alle in Schale und die Schar aus verschiedensten Trachten brachte zum Staunen. Um das Abendessen zu verdauen, tanzten wir verschiedenste Tänze aus dem Grundrepertoire. Zur Auflockerung halfen Tänze aus dem Tanzillustrogramm. Musikalisch wurden wir von der Strichmusig Stägeläufer unterstützt. Sie trug uns mit ihrer humorvollen Art wunderbar durch den Abend. So ging ein erfolgreicher Tanzabend für die einen früher und die anderen etwas später zu Ende. Am Sonntagmorgen nach einem ausgiebigen Frühstück trafen sich alle, mehr oder weniger wach, in zwei neuen Gruppen. Die eine Gruppe setzte den Schwerpunkt auf Kinder und Jugendliche und die andere auf Erwachsene. Zuerst beschäftigten sich die Gruppen mit dem Lesen von Tanzbeschreibungen. Nach einem Input über die Methodik der Tanzinstruktion, folgte die praktische Umsetzung in Kleingruppen. Es wurden Tänze für das ETF 2024 einstudiert und anschliessend einander präsentiert und beigebracht. Als letzter Programmpunkt betrachteten wir, wie Auftritte gestaltet werden können. Wir erhielten Tipps und Tricks zum Zusammenstellen von einem umfangreichen und stimmigen Auftritt. Dabei wurde uns erklärt, worauf besonders geachtet werden muss. Mit viel neuem Wissen, neuen Bekanntschaften, glücklich und ein wenig müde machten sich alle auf den Heimweg. Das Wochenende war sehr lehrreich und super organisiert. Wir danken allen Mitwirkenden herzlich, es war ein voller Erfolg!



Jana Strahm und Chiara Gubser, Bilder: Andreas Wirth

# Aus den Kommissionen

## Schweizerischer Tanzleiterkurs und Weiterbildungskurs für alle Tanzleiterinnen und Tanzleiter im Campus Sursee, 22. & 23. April 2023

Erstmals wird der Schweizerische Tanzleiterkurs in Kombination mit dem Weiterbildungskurs für amtierende Tanzleiterinnen und Tanzleiter durchgeführt. Der Kurs besteht aus vier Modulen. Zwei davon sind Pflichtmodule, zwei weitere Module können aus je einem Doppelangebot ausgewählt werden.

Am Samstagabend erwartet die Teilnehmenden ein attraktives Abendprogramm. Die Oberbaselbieter Ländlerkapelle spielt sowohl während der Pflichtmodule als auch während des Abendprogramms. Die Teilnahme steht allen interessierten Tanzleiterinnen und Tanzleitern offen. Im Gegensatz zum Schweizerischen Tanzleiterkurs bestehen keine kantonalen oder regionalen Kontingente. Die Platzzahl ist beschränkt, es gilt die Reihenfolge der Anmeldungen.

Die Kursausschreibung mit dem Link zur Anmeldung ist auf der Website der STV aufgeschaltet.

Anmeldeformular herunterladen, abspeichern, ausfüllen und an [danielle.zaugg@zapp.ch](mailto:danielle.zaugg@zapp.ch) senden. Die Volkstanzkommission freut sich auf viele Tanzleiterinnen und Tanzleiter aus der ganzen Schweiz.



## Nicht vergessen! Jetzt für das tanzillus.ch-Austauschtreffen anmelden!

Am Sonntag, 22. Januar 2023, findet das nächste tanzillus.ch-Austauschtreffen in der Turnhalle Zelgli in Aarau statt (Ausschreibung siehe Trachtenpost 3-2022). Weitere Informationen sind auf der Homepage der Schweizerischen Trachtenvereinigung und von [tanzillus.ch](http://tanzillus.ch) zu finden.

Deine Anmeldung nehmen wir gerne bis zum 8. Januar 2023 entgegen. Einfach folgenden QR-Code einscannen!



## SAVE THE DATE: 29. April 2023! tanzillus.ch am Welttanztag

Seit 1982 wird jährlich am 29. April der Welttanztag gefeiert. „An diesem Tag sollen Barrieren abgebaut und Menschen mit der universellen Sprache des Tanzes zusammengebracht werden“. – genau die Mission von [tanzillus.ch](http://tanzillus.ch)!

Jedes Jahr wird an diesem Tag die Botschaft einer bekannten Tanzpersönlichkeit weltweit verbreitet. Die Absicht dieser Botschaft ist es, alle Formen des Tanzes an diesem Tag zu vereinen, die verbindende Kraft des Tanzes zu feiern, seine Globalität hervorzuheben und alle Grenzen von Politik, Kulturen und ethnischen Zugehörigkeiten zu überwinden. Die Menschen sollen durch eine gemeinsame Sprache - die des Tanzes - in Frieden und Freundschaft zusammengeführt werden.



In der Schweiz ist dieser Tag noch wenig bekannt und bisher findet nur eine bekannte Veranstaltung statt. [tanzillus.ch](http://tanzillus.ch) nutzt deshalb die Gelegenheit, sich an diesem Tag einer breiten Öffentlichkeit zu präsentieren und die Mitmenschen zum Mittanzen aufzufordern. Geplant sind Mittanzaktivitäten zu (Live-)Musik in verschiedenen Städten der Schweiz.

Wir möchten Passanten zum Tanzen auffordern und inspirieren. Weitere Informationen folgen in der nächsten Trachtenpost und auf [www.tanzillus.ch](http://www.tanzillus.ch).

Arbeitsgruppe [tanzillus.ch](http://tanzillus.ch)

# Aus den Kommissionen

## Singwochenende 2022 in Interlaken

Einmal mehr war das Zentrum Artos, Interlaken Treffpunkt vieler motivierten Sängern und Sängerinnen der Schweizerischen Trachtenvereinigung (STV).

Emma Stirnimann, eine sympathische Chorleiterin mit langjähriger Erfahrung in Stimmbildung, begrüßte am Samstagmorgen zum Thema «Stimmfitness für jedes Alter». Die Stimme ist sensibel und reagiert auf viele Einflüsse. Alles, was uns guttut, tut auch der Stimme gut. Emma Stirnimann zeigte auf humorvolle, unkomplizierte Art wie wichtig eine überzeugte Körperhaltung sowie die richtige Atmung und Mundöffnung für eine klangvolle Stimme ist. Es machte Spass die einfachen praktischen Übungen kennen zu lernen – auch eine reifere Stimme kann man stabil und wohltönend erhalten! Nach einigen fröhlichen Liedern waren bereits kleine Erfolge hörbar. Gabriela Moser begrüßte die Sängerschar am Samstagnachmittag, besonders aber Gérard Queloz, den charmanten Gastdirigenten aus dem Jura sowie das bewährte Dirigenten-Team der VLK. Die interessanten Workshops spannten den Themenbogen von Singen nach Herzenslust über Licht und Wärme bis hin zum Advent. Mit viel Können, Humor aber auch Ernsthaftigkeit wurde durch die Ateliers geführt. Ein dickes Dankeschön an die Chorleitenden. Am Abend begeisterte ein abwechslungsreiches Konzert mit dem Coro Alto Ticino (CAT) unter der Leitung von Maestro Claudio Sartore mit grosser Leidenschaft für das Singen, subtil vorgetragenen Liedern und Tessiner Lebensfreude. Ein ereignisreicher Tag ging mit dem gemütlichen offenen Singen zu Ende.



Vor dem sonntäglichen Mittagessen informierte Gabriela Moser aus der VLK und Hanni Langhans präsentierte die geplanten Sing-Aktivitäten am Eidgenössischen Trachtenfest vom 28. – 30. Juni 2024 in Zürich. Die Chöre erhalten vielfältige Auftrittsmöglichkeiten an verschiedenen Orten. Johannes Schmid-Kunz, Geschäftsführer der STV, stellte das grosse Trachtenfest in Zürich vor. Das kleine Abschlusskonzert bescherte den Bewohnerinnen und Bewohnern des Zentrums Artos eine willkommene Abwechslung. Gabriela Moser dankte den Anwesenden für das engagierte Mitmachen. Sie freut sich auf ein Wiedersehen im nächsten Jahr. Zwei intensive Tage mit Gesang, Musik, Fröhlichkeit und guten Gefühlen sind wieder Geschichte.

Marietherese Näf

Bilder: Johannes Schmid-Kunz



# Aus den Kommissionen



## Rückblick der schweizerischen Tagung der Kantonalverantwortlichen Kinder und Jugend vom Samstag, 5. November 2022

Dieses Jahr war der Kanton Zug Gastgeber für unsere jährliche Tagung und mit Baar ein verkehrstechnisch optimaler Austragungsort gewählt. Eine Gruppe von Kantonalvertreter:innen nutzten schon das Angebot vom gemeinsamen Vorabend mit einem sagenhaften Dorfrundgang und Nachtessen.

Das Thema „Kommunikation in Wort und Schrift“ leitete das Kommissionsmitglied Mirjam Gerber; dazwischen lernten und repetierten wir in über den Tag verteilten Blöcken die Kindertänze vom Programm des ETF 2024. So haben alle Leiter:innen den gleichen Stand zum Weitergeben in den Regionen und Kantonen.

Zum Thema Kommunizieren gehört, dass einem bewusst ist, wie wir verstehen. Wir hören über vier verschiedene Kanäle: Die Sachebene (Was ist der Sachverhalt), die Appellebene (Was soll ich tun, denken, fühlen aufgrund der Mitteilung?), die Beziehungsebene (Was hält der andere von mir? Wie redet er mit mir?) und die soziale Ebene (Was sagt er über sich? Was für eine Person ist das?). Mit diesem Verständnis vermögen wir zielgerichteter und zwischenmenschlich überzeugender unsere Botschaften und Anliegen anbringen. In Gruppenarbeit wurde auch dem Informationsfluss nachgespürt, wo und wann die Kommunikationswege von der KOKJ zu den Kantonalverantwortlichen, weiter zu den Kindergruppen-

leitungen und zu den Eltern der Tanzkinder verbessert werden können. Spannend war zu sehen, wie die heute zur Verfügung stehenden Kommunikationswege je nach Generation verschieden gewählt und eingesetzt werden. Schweizweit werden – durch die Ermunterung der KOKJ – immer mehr Kindertänze bei Auführungen gefilmt, sodass auf der neuen Homepage der STV bald auch eine Sammlung von Videos für

die Arbeit und Vorbereitung der Kindertanzleitungen zur Verfügung stehen wird. Freuen wir uns darauf!

Dankbar für das wertschätzende, aufbauende Miteinander, das freundschaftliche Klima und den kostbaren Austausch verabschiedeten wir uns gegen Abend und ein jeder reiste – länger oder kürzer – heim in seinen Kanton.

Renate Wirth, KOKJ

## Schweizerisches Jugendweekend 11./12. März 2023 in Menzingen ZG

Im Frühling 2017 sind zum letzten Mal Jugendliche aus der ganzen Schweiz zu einem vergnügten Singen, Tanzen, Musizieren und viel Spiel und Spass für 445 ein Wochenende zusammengekommen. Aus bekannten Gründen ist der dreijährige Rhythmus nicht mehr möglich gewesen. Umso mehr freut sich die Kommission für Kinder und Jugend KOKJ zusammen mit dem Leiterteam auf das 2. Märzwochenende wieder einladen zu können. Nicht nur Aktiven aus Jugendgruppen steht die Teilnahme offen, nehmt auch eure interessierten Freunde und Schulkameraden mit.

Da ältere Jugendliche so lange auf eine neue Austragung warten mussten, ist die obere Altersgrenze von ca. 18 Jahren nicht verbindlich... Die Ausschreibung, die Wegleitung und das Anmeldeformular findet ihr unter [www.trachtenvereinigung.ch](http://www.trachtenvereinigung.ch). Meldet euch möglichst schnell an, spätestens bis Ende Januar 2023 – wir freuen uns auf euch!

# Veranstaltungen

**2022**

## **Dezember décembre**

**18.** Trachtengruppe Rothrist (mit Kindertanzgruppe), Wiehnachtszouber in der ref. Kirche Rothrist, 16 Uhr, Auskunft: ch-w@gmx.ch

**2023**

## **Januar janvier**

**8.** Aargauer Trachtenverband, Aargauer Tanzsonntag um 10 Uhr an der Zürichstrasse 6 in 5634 Merenschwand, Detaillierte Einladung und Anmeldung: [www.trachtenverband-aargau.ch](http://www.trachtenverband-aargau.ch)

**12.** Volkstanzkreis Zürich, Offenes Tanzen mit dem Duo Daniel Bösch-Johannes Schmid-Kunz im Hirschengrabenschulhaus Zürich, 20 Uhr, Informationen: [www.volkstanzzuerich.ch](http://www.volkstanzzuerich.ch).

**14.** Trachtergruppe Erstfeld Theater Komödie «Alli und doch niämer» im Casino Erstfeld, Auskunft zu weiteren 8 Aufführungen: [hans.arnold@bluewin.ch](mailto:hans.arnold@bluewin.ch)

**19.** Volkstanzkreis Zürich, Volkstanzkurs mit Annemarie Locher im Hirschengrabenschulhaus Zürich, 20 Uhr (jeden Donnerstag bis 20. April 2023), Informationen: [www.volkstanzzuerich.ch](http://www.volkstanzzuerich.ch)

**21.** Chränzli VTG am Bachtel im Geissbergsaal, Schulstrasse 11, 8633 Wolfhausen, 13 Uhr, Auskunft: [annegret.walder@bluewin.ch](mailto:annegret.walder@bluewin.ch) (auch am 22.1. um 13 Uhr)

**22.** [tanzillus.ch](http://tanzillus.ch), Austauschtreffen in Aarau, Information: Christoph Weber, 078 609 77 12, [ch-w@gmx.ch](mailto:ch-w@gmx.ch), Anmeldungen online unter [www.tanzillus.ch](http://www.tanzillus.ch)

**28.** Trachtengruppe Birmenstorf, Unterhaltungsabend in der Mehrzweckhalle Birmenstorf, 20 Uhr, Auskunft [j.renold@bluewin.ch](mailto:j.renold@bluewin.ch)

**29.** Trachtengruppe Dulliken Trachtensontag im Kath. Pfarreizentrum Dulliken, 10.30 - 18.00 Uhr, Eintritt frei, Auskunft: [hanspeter-studer@bluewin.ch](mailto:hanspeter-studer@bluewin.ch)

## **Februar février**

**11.** Trachtengruppe Liestal, Unterhaltungsabend mit grosser Tombola In der Mehrzweckhalle Stutz, Lausen/BL, 19 Uhr, Vorverkauf ab 06.02.2023 unter [www.trachtengruppe-liestal.ch](http://www.trachtengruppe-liestal.ch)

## **März mars**

**3.** (und 4.) Trachtengruppe Düringen, Unterhaltungsabend im Podium Düringen, 18.30 Uhr Verpflegung, 19.30 Uhr Programmbeginn, Auskunft: [info@trachten-duedingen.ch](mailto:info@trachten-duedingen.ch)

**8.** Trachtengruppe Ochlenberg, Unterhaltungsabend, Turnhalle Leimiswil, 20 Uhr, Auskunft: Email: [brenzikosch@bluewin.ch](mailto:brenzikosch@bluewin.ch) (auch am 10./11. März und am 12. März um 13 Uhr).

**11.** VTG Lindenberg Boswil, Frühligsobig mit Theater und der Kapelle Glück im Stall, 13.30 und 20 Uhr, MZH Boswil, Informationen: [familie\\_halter@bluewin.ch](mailto:familie_halter@bluewin.ch)

**11./12.** Schweizerische Trachtenvereinigung – Fédération nationale des costumes suisses: Schweizerisches Jugendweekend in Menzingen/ZG – Week-end suisse de la jeunesse à Menzingen/ZG, Informationen: [www.trachtenvereinigung.ch](http://www.trachtenvereinigung.ch).

**12.** Thurgauer Trachtenvereinigung: Singsonntag in Wängi TG, 13-17 Uhr, zum Mitsingen (oder Zuhören), Informationen auf [www.thurgauer-trachtenvereinigung.ch](http://www.thurgauer-trachtenvereinigung.ch), Anmeldung und Auskunft: Marianna Nyffeler, 052 741 41 73, [marianna\\_nyffeler@bluewin.ch](mailto:marianna_nyffeler@bluewin.ch)

**18./19.** Tanzwochenende mit Aargauer Volkstänzen in der Sporthalle Wildegg, Samstag ab 14.30 Uhr, Sonntag ab 9 Uhr, Informationen: [werni@famvogel.ch](mailto:werni@famvogel.ch)

# Veranstaltungen

2023

## März mars

25. Trachtengruppe Muhen, Trachtenabend (18-24 Uhr) in der Sporthalle mit dem Familientrio "Tüüfner Gruess", Auskunft: tg-muhen@gmx.ch

## April avril

1. Schweizerische Trachtenvereinigung – Fédération nationale des costumes suisses: Haarflechtkurs in Sursee, Information: 055 263 15 63 oder info@trachtenvereinigung.ch

22./23. Schweizerische Trachtenvereinigung – Fédération nationale des costumes suisses: Kombiniertes Weiterbildungs- und Tanzkurs für Tanzleiterinnen und Tanzleiter / Cours combiné de formation continue et de danse pour les moniteurs et monitrices de danse, Information: 055 263 15 63 oder info@trachtenvereinigung.ch.

29. tanzillus.ch, Verschiedene Aktionen am Welttanztag, Koordination: Christoph Weber, 078 609 77 12, ch-w@gmx.ch

29. Trachtengruppe Gunzwil, Jubiläumsheimatabend in der Lindenhalle Gunzwil, Auskunft: trachtengruppe-gunzwil@gmx.ch

## Mai mai

2. – 5. Tagessingwoche in Hinwil/ZH, Singen, Tanzen und Musizieren für Einzelpersonen und Familien (spezielles Kinderprogramm), Informationen: www.die-singwochen.ch

## Juni juin

6. Schweizerische Trachtenvereinigung – Fédération nationale des costumes suisses: Tag der Tracht – Journée du costume

10. Schweizerische Trachtenvereinigung – Fédération nationale des costumes suisses: Delegiertenversammlung in Zürich – Assemblée des délégués à Zurich. Information: 055 263 15 63 oder info@trachtenvereinigung.ch.

23.-25. Innerschweizer Trachtenfest 2023 im Sportcamp Melchtal, Informationen, www.innerschweizer-trachtenfest.ch

## Juli juillet

16. – 22. Singwoche in Quarten, Singen, Tanzen und Musizieren für Einzelpersonen und Familien (spezielles Kinderprogramm), Informationen: www.die-singwochen.ch.

## Oktober octobre

7. – 14. Traditionelle Volkstanzwoche im Hotel Sport in Klosters-Serneus, Tänze von Jolanda Morf-Pelli und aus den Regionen der Schweiz, Auskunft und Anmeldung: 056 496 69 93 oder werni@famvogel.ch

28. Schweizerische Trachtenvereinigung – Fédération nationale des costumes suisses: Haarflechtkurs in Burgdorf, Information: 055 263 15 63 oder info@trachtenvereinigung.ch.

## Dezember décembre

9. Trachtengruppe Erlinsbach-Küttigen, Chlaustanzen in der MZH Kretz, Erlinsbach, Offenes Tanzen mit den Schwyzerörgelifründe Ramsflueh und dem Quartett Chutzeflue, Abendessen ab 18:00 Uhr, Auskunft: al.cae.duss@yetnet.ch

2024

## Juni juin

28. Schweizerische Trachtenvereinigung – Fédération nationale des costumes suisses: Delegiertenversammlung in Zürich – Assemblée des délégués à Zurich. Information: 055 263 15 63 oder info@trachtenvereinigung.ch.

28. – 30. Schweizerische Trachtenvereinigung – Fédération nationale des costumes suisses: Eidgenössisches Trachtenfest in Zürich – Fête fédérale des costumes suisses à Zurich.

2026

## Juni juin

6. Schweizerische Trachtenvereinigung – Fédération nationale des costumes suisses: Delegiertenversammlung in Sursee – Assemblée des délégués à Sursee. Information: 055 263 15 63 oder info@trachtenvereinigung.ch.

*Herzlichen Dank*

