

Merkblatt „Verträge für Tanzbeschreibungen“

Grundsatz:

- Ein Vertrag zwischen Choreograf und Komponist bzw. Musikverlag muss bei jeder Edition einer Tanzbeschreibung (oft im Zusammenhang mit einer CD-Produktion oder wenn Tänze an Schweizerischen Kursen und Anlässen gezeigt werden) oder bei der Erstellung einer neuen Choreografie gemacht werden, sofern der Tanzbeschreibung ein Notenblatt beigelegt wird. Dabei wird durch den Komponisten bzw. Musikverlag das Recht an den Choreografen abgetreten, das Notenblatt mit der Komposition der Tanzbeschreibung beigelegen (ohne Copyright des Choreografen) und zusammen mit der Tanzbeschreibung zu verkaufen (Abtretung Verkaufsrecht).
- Ebenso ist ein Vertrag zwischen der STV und dem Choreografen (bzw. der kantonalen oder regionalen Tanzkommission oder der Kantonalvereinigung) zu erstellen, bei der der Choreograf das Verkaufsrecht an die STV abtritt. Der Choreograf kann auch sämtliche Rechte, soweit gesetzlich möglich, an die STV abtreten.
- Dort, wo die Rechte aus historischen Gründen (frühere Serien) schon bei der STV sind, werden retrospektiv keine Verträge erstellt.

Ablauf zur Erstellung der Verträge für Schweizerische Tanzleiterkurse:

Aktivität:	Verantwortlich:	Wann:
An verantwortliches VTK-Mitglied für Verträge: <ul style="list-style-type: none"> • Kopie des Vertrages zwischen „Choreograf - Komponist bzw. Musikverlag“ (Original bleibt beim Choreografen) • Aktuelle Wohnadresse des Choreografen oder die eines Rechtsnachfolgers 	Regionen-Vertreter der VTK	Bis 20. Dez. des Vorjahres zum Kurs
<ul style="list-style-type: none"> • Erstellung Verträge „Choreograf – STV“ (inkl. Logo der STV oder offizielles Briefpapier der STV) • Führt Liste zur Kontrolle • Stellt die Unterlagen zum Versand an die Choreografen zusammen: <ul style="list-style-type: none"> • Begleitbrief: Anfrage betreffend Einzahlungsschein oder IBAN Nr. für das Konto des Choreografen und dessen Mailadresse. • Vertrag „Choreograf – STV“ zur Unterschrift und Rücksendung im frankierten Kuvert 	Verantwortliches VTK-Mitglied für Verträge	Bis Ende Feb.
<ul style="list-style-type: none"> • Schickt Originalvertrag „Choreograf – STV“ und Kopie des Vertrages „Choreograf - Komponist bzw. Musikverlag“ an Präsident VTK 	Verantwortliches VTK-Mitglied für Verträge	Anfang März
<ul style="list-style-type: none"> • Vertrag „Choreograf – STV“: Unterschriften einholen bei Präsidium und Geschäftsführer der STV 	VTK Präsident	Bis Ende März

Aktivität:	Verantwortlich:	Wann:
<ul style="list-style-type: none"> • Unterlagen zusammenstellen und an Choreografen versenden: <ul style="list-style-type: none"> • Kopie Vertrag „Choreograf – STV“ • Beilagen: <ul style="list-style-type: none"> • Kopie „Choreograf - Komponist bzw. Musikverlag“ • Tanzbeschreibung STV in aktueller Version • Abrechnung zur Erstellung der Tanzbeschreibung bzw. Abgeltung des Verkaufsrechtes 	Verantwortlicher Laden STV	Ende April
<ul style="list-style-type: none"> • Auszahlung der Vergütungen an die Choreografen, Ersteller der Noten bzw. der Tanzbeschreibungen 	Verantwortlicher Laden STV	Ende Juni
<ul style="list-style-type: none"> • Unterlagen zusammenstellen und an die Geschäftsstelle STV senden: <ul style="list-style-type: none"> • Original Vertrag „Choreograf – STV“ • Beilagen: <ul style="list-style-type: none"> • Kopie „Choreograf - Komponist bzw. Musikverlag“ • Tanzbeschreibung STV in aktueller Version • Kopie Abrechnung zur Erstellung der Tanzbeschreibung bzw. Abgeltung des Verkaufsrechtes 	Verantwortlicher Laden STV	Ende Juni
<ul style="list-style-type: none"> • Archivierung Verträge inkl. Beilagen 	Geschäftsstelle STV	Sofort nach Erhalt.

Arnegg/Liestal, 5. Dezember 2015 JUR/AWI